

CITTÀ DI VENARIA REALE

000070

3 GEN 02

STATO.....CL.....FASC.....

CITTÀ' DI VENARIA REALE

REGIONE PIEMONTE

PROVINCIA DI TORINO

REVISIONE DEL PRGC

(PRGC approvato con DGR n. 73-22028 del 5/07/1988)

PROGETTO DEFINITIVO

2. ALLEGATI TECNICI

2.3 "LO STATO DEGLI INSEDIAMENTI ESISTENTI E DEI RELATIVI VINCOLI, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AI COMPLESSI ED AGLI IMMOBILI DI VALORE STORICO ARTISTICO, DOCUMENTARIO ED AMBIENTALE"

PROGETTISTI:

Arch. Flavia BIANCHI

Studio Bianchi e Malacrino Architetti Associati
Via Principi d'Acaja, 0110148 TORINO
Via San Francesco da Paola, 22 - 10123 TORINO
tel. 011 - 482826 - 547370 (tel./fax)
e-mail bianchi.malacrino@tin.it

Arch. Raffaele RADICIONI

Studio Tecnico Associato
"Collettivo di Architettura"
Via San Francesco da Paola, 22 - 10123 TORINO
tel. 011 - 540218 - 547370 (tel./fax)
e-mail collettivoarch@libero.it

CON LA CONSULENZA E COLLABORAZIONE DI:

Ufficio Urbanistica della Città di Venaria Reale
Dott.ri Forestali Roberta BENETTI e Paolo PIATTI
Avv. Piero GOLINELLI, Avv. Gianni MARTINO
Arch. Pier Giorgio LUCCO BORLERA
Arch. Claudio MALACRINO, Umberto LORINI
Arch. Luigi MUCCI, Arch. Anna RADICIONI
Geologo Dott. Paolo QUAGLIOLO
S.I.T. Servizi Informatici Territoriali - Biella

Aspetti agroforestali ed idrologici
Consulenza legale
Aspetti viabilistici, infrastrutturali e dotazione di servizi
Beni Culturali ed Ambientali
Settore commerciale e attività economiche
Aspetti geomorfologici ed idrologici
Elaborazione cartografica

Il Sindaco

Il Segretario Generale

Il Responsabile del Procedimento

Dicembre 2001

ANALISI DEI BENI CULTURALI ED AMBIENTALI

INDICE

1) RELAZIONE.....	2
1.1 PREMESSA	2
1.2 INQUADRAMENTO STORICO-GEOGRAFICO.....	2
1.3 LA TRAMA URBANISTICA DI VENARIA REALE	3
1.4 I CARATTERI AMBIENTALI SALIENTI.....	4
1.5 IL NUCLEO DI ALTESSANO	4
1.6 LE CASCINE.....	5
1.7 RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGE 1089/39 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE.	5
1.8 ALTRE EMERGENZE ARCHITETTONICHE	6
2) ALLEGATI: TAVOLE E SCHEDE	8
A) TAVOLA N.1 "LETTURA DEI CARATTERI STORICO-URBANISTICI DI VENARIA REALE"	
B)TAVOLA N.2 "LETTURA DEI CARATTERI AMBIENTALI DI VENARIA REALE"	
C) RASSEGNA ICONOGRAFICA: N.6 SCHEDE	
D) ALTESSANO: N.4 SCHEDE	
E) LE CASCINE: N.16 SCHEDE	
F) RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGE 1089/39 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA SOPRINTENDENZA DEI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE: N.10 SCHEDE	
G) ALTRE EMERGENZE ARCHITETTONICHE: N.4 SCHEDE	

ANALISI DEI BENI CULTURALI ED AMBIENTALI

1. RELAZIONE

1.1 Premessa

L'analisi in appresso sviluppata è stata effettuata attraverso:

- ricerche archivistiche (Archivio Storico Comune di Venaria, Archivio Storico della Città di Torino, Archivio di Stato di Torino sede via Piave e sede piazza Castello);
- ricerche presso la Soprintendenza per i Beni Ambientali ed architettonici del Piemonte e la facoltà di Architettura;
- ricerche bibliografiche;
- ricerca ed analisi delle proposte di associazioni culturali e ambientaliste;
- sopralluoghi.

1.2 Inquadramento storico-geografico

L'attuale agglomerato di Venaria Reale, sedimentatosi nel tempo in sponda destra del Ceronda e dello Stura, è l'esito di una complessa vicenda urbanistica che, a partire dalla fine del 1600, interviene sui preesistenti nuclei gemelli di Altessano superiore e inferiore.

Come si può notare nella scheda n.1 contenuta nell'allegato C, che riproduce un estratto dell'incisione in rame di G.P. Bianchi su disegno del Parentani (1640), prima che si mettesse mano al grandioso progetto della Venaria Reale, i due borghi gemelli di Altessano superiore (futuro sito della Via Mensa ed anteporta della Reggia) e di Altessano inferiore (l'area sostanzialmente situata intorno a p.zza Costituente e irradiantesi su via Amati e Via San Marchese) costituivano un'appendice antemurale di Torino in collegamento con Madonna di Campagna.

Con la realizzazione della Reggia di Venaria, la cui costruzione ha inizio col tramonto del XVII secolo, Altessano superiore viene "eretto in comune prendendo il nome di Venaria Reale" (Casalis, 1856 - Vol. 28 "Venaria Reale") e per il borgo di Altessano Inferiore (d'ora in avanti Altessano per antonomasia) inizia un periodo di "vagabondaggio" amministrativo: fino al 1731 verrà aggregato a Collegno, dal 1731 al 1849 passerà a Borgaro, nel 1849, per volere di Re Carlo Alberto, torna a far parte del Comune di Venaria Reale.

1.3 La trama urbanistica di Venaria Reale

Dal confronto tra le schede 2, 3, 4, 5, 6 della Rassegna Iconografica (contenuta nell'allegato C) e l'attuale morfologia urbana di Venaria Reale, si è pervenuti ad una lettura delle trasformazioni urbanistiche avvenute nel corso del tempo, lettura che ha consentito di riconoscere caratteri presenti nella struttura urbana odierna i quali testimoniano un processo storico e come tale possono essere riconosciuti beni culturali; tale quadro è stato riassunto nella tavola n.1 contenuta nell'allegato A.

I due nuclei originari sono oggi inseriti in aree in cui sono ancora riconoscibili - sia nella trama urbanistica sia per la presenza di manufatti isolati - segni forti degli originari insediamenti.

La via Mensa/P.zza Annunziata e la Reggia, innestatesi con un ridisegno volutamente dissonante, sia per geometria della trama viaria sia per scala architettonica, a cavallo di Altessano Superiore, costituiscono un fenomeno urbanistico a sé stante.

Col periodo postumbertino si realizza, soprattutto e definitivamente in periodo fascista, un secondo disegno urbano che - attraverso il piano del 1926 (conservato presso l'Archivio Storico del Comune di Venaria) - si propone di riconnettere i due borghi di Venaria e Altessano con la realizzazione di V.le Roma e di innescare un nuovo processo di espansione secondo uno schema di crescita a scacchiera a sud degli abitati allora esistenti.

Nelle aree intorno a V.le Buridani e V.le Roma e in quelle intorno a S. Lorenzo di Altessano si riconosce questo carattere di disegno urbano (edilizia residenziale sociale e di rappresentanza di regime, assi urbani di sviluppo e di cerniera tra Venaria e Altessano e tra questi e i nuovi ambiti edili di progettata espansione a scacchiera); con l'asse di V.le Buridani, su cui si colloca tra le due guerre una discreta edilizia borghese e di regime, si attua anche un ideale progetto di nuova centralità: all'asse storico di Via Mensa confluente sulla Reggia, divenuto sostanzialmente il luogo delle caserme, si riconnette in direzione perpendicolare nord/sud l'asse sede delle attrezzature sociali, delle Case borghesi e di quelle degli operai che, non casualmente, "punta" verso la nuova centralità venarie: gli stabilimenti SNIA Viscosa (tra il 1927 e il 1928 la popolazione di Venaria, per effetto della localizzazione SNIA, raddoppia passando da 8101 a 14703 abitanti).

Sarà tuttavia con il secondo dopoguerra che si realizzerà, per intrusione progressiva, il completamento del piano "a scacchiera" postumbertino con la realizzazione in prevalenza di edilizia a più alte densità.

Con gli anni '60 e '70 si sviluppa anche a Venaria quel fenomeno noto nelle aree metropolitane italiane come la crescita "a macchia d'olio", anche per effetto di consistenti piani per l'edilizia popolare; con gli anni '80, infine, si realizzano consistenti piani insediativi sia residenziali sia terziari in cui si rilevano ancora oggi - seppure in contesti urbanistici incongrui - isole edilizie/urbanistiche con un forte carattere - sia insediativo sia economico sia paesaggistico - agricolo (es. Cascina San Marchese, Cascina Panattera, Cascina Prevostura).

1.4 I caratteri ambientali salienti

L'insediamento urbano venariese si colloca a ridosso di una delle parti di maggiore importanza del sistema di risorse ambientali che caratterizza l'area torinese, costituito dai grandi Parchi (Stupinigi, Vallere, collina torinese, Mandria, collina Morenica) e delle sponde fluviali (Po, Stura, Dora, Sangone).

Tale posizione consente a Venaria di essere riconosciuta non solo come parte di questo sistema, ma anche come zona di cerniera tra "l'anello verde ed azzurro" prima richiamato (che si sovrappone tra l'altro alla "corona delle delitie" costituite delle residenze sabaude) e un'altra area di forte valenza ambientale costituita dalla area recentemente individuata come "area di salvaguardia della Stura di Lanzo".

In particolare in Venaria, le sponde e le aree in prossimità dei torrenti Stura e Ceronda, oltre che l'area del parco regionale, sono gli elementi di connessione dei sistemi ambientali descritti e come tali patrimonio da salvaguardare e ricostituire.

Infatti le aree spondali nei pressi della confluenza, che costituiscono le propaggini meridionali di aree a prevalente carattere agricolo - seppure con presenza di fenomeni insediativi a carattere industriale (es. SNIA, Martini) - inserite nelle aree del preparco della Mandria o destinate a parchi urbani (Parco Chico Mendes/Comune di Borgaro), possono costituire elemento di connessione a nord con la zona di salvaguardia dello Stura di Lanzo ed a sud-est con la zona di salvaguardia del Parco del Po/Basse di Stura.

Inoltre da Venaria si irradiano percorsi ciclopoidonali (esistenti ancorchè da potenziare e completare), sia in direzione sud ovest dell'area torinese, sia in direzione est, sia in direzione nord.

E' riconoscibile anche un sistema del verde locale con valenza di bene ambientale che, sempre a partire dalle sponde fluviali e dal parco regionale, si sviluppa attraverso il sistema dei viali e delle strade alberate.

Di tale situazione esistente e potenziale si dà conto nella tavola n°2 contenuta nell'allegato B.

1.5 Il nucleo di Altessano

Nell'ambito degli studi e delle indagini preliminari relativi alla presente variante, un approfondimento ulteriore è stato effettuato per Altessano (schede allegato D).

La scheda n.1 è stata ricavata dalla lettura incrociata e comparata della Carta della Caccia (1760), di mappe "francesi" (1800/1805), della mappa Rabbini (1863), della tavola del piano di ampliamento comunale del 1926.

Il supporto su cui è riportato quanto ancora oggi è riconoscibile di quelle sezioni storiche è stato ricavato da restituzione aerofotogrammetrica di riprese aeree del 1994.

Ne emerge che la trama viaria attuale (via San Marchese, via Amati, v.le Roma, via Tripoli) è sostanzialmente quella originaria, presente nel '700; è solo col-

piano degli anni '20 che si mette mano ad una nuova rete viaria integrativa ed in parte sostitutiva di quella preesistente.

L'insediamento originario si concentra intorno a piazza Costituente ed alla Cappella di San Rocco (scheda n.2).

Tra la fine dell'800 e nel periodo tra le due guere si compiono, infine, a nord/ovest e a sud/est di Altessano, due episodi urbanistici salienti: la realizzazione di viale Roma (scheda n.3) e l'area di San Lorenzo (scheda n.4).

Della progettata maglia viaria a scacchiera degli anni '20 resta oggi, in Altessano, solo la parte a sud/ovest di viale Roma a ridosso della ferrovia.

1.6 Le Cascine

Nell'allegato E della relazione è stato collazionato un repertorio di fabbricati rurali (cascine) inseriti:

- a) nel contesto agricolo dell'area del parco della Mandria (schede n. 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12),
- b) nella zona di Savonera in fase di crescita urbana (schede n.4, 13),
- c) ai margini di Altessano (schede n. 14, 15) a sud della tangenziale (schede n. 11, 10).

Si tratta di un repertorio che evidenzia, la permanenza di un patrimonio edilizio rurale e in molti casi anche di attività agricole vere e proprie, seppure in presenza di una invasiva crescita urbana concentratasi soprattutto a ridosso della tangenziale.

L'ubicazione di ogni cascina considerata rispetto il territorio comunale è evidenziato nella scheda 16 dell'allegato E.

1.7 Rassegna dei vincoli ex legge 1089/39 e degli elenchi tenuti presso la Soprintendenza per i Beni Ambientali ed Architettonici del Piemonte.

Nell'allegato G è raccolta la documentazione conservata presso gli archivi della Soprintendenza per i Beni Ambientali ed Architettonici del Piemonte di Torino relativa alle aree esterne al centro storico.

La raccolta e l'ordinamento di tale documentazione, oltre che l'identificazione degli edifici e dei manufatti è stata effettuata a seguito di consegna da parte della Soprintendenza ai Beni Ambientali ed Architettonici di Torino di fotocopie della documentazione in oggetto.

Si tratta di documentazione cartacea, relativa a:

- vincoli ex legge 1089/1939 relativi ad edifici, manufatti del centro storico e del Parco de "La Mandria":
 - 1) ex Caserma Gianotti: edificio abbattuto e non più esistente;
 - 2) ex corte Pagliera e Cavallerizza;
 - 3) ex infermeria quadrupedi;

- 4) colonne di P.zza dell'Annunziata;
- 5) Reggia e Chiesa di S. Uberto;
- 6) Padiglione di Caccia (detto Castello) de "La Mandria".
- Elenco compilato tra il 1979 e il 1982 di edifici e manufatti di rilevanza storico-architettonica (non soggetti a vincolo specifico) prospettanti su Via Mensa e P.zza dell'Annunziata, tutti ricompresi nel Centro Storico e precisamente:
 - 1) Casa Riva: P.zza dell'Annunziata 2;
 - 2) Chiesa di S. Eusebio, poi Ospedale di Carità, oggi Ospedale di zona: P.zza dell'Annunziata 4;
 - 3) Casa: P.zza dell'Annunziata 5;
 - 4) Casa: P.zza dell'Annunziata 8
 - 5) Chiesa Parrocchiale: P.zza dell'Annunziata 10
 - 6) (edificio abbattuto)
 - 7) Casa Bergamasco: Via Mensa 10
 - 8) Quartiere Guardie del Corpo di S. M., poi Infermeria quadrupedi: Via Mensa 17, angolo P.zza dell'Annunziata 1
 - 9) Casa della Comunità: Via Mensa 24;
 - 10) Casa Quadra: Via Mensa 24;
 - 11) Casa del Caval Bianco: Via Mensa 26;
 - 12) Casa Obberge: Via Mensa 30
 - 13) Casa Bria e Berta: Via Mensa 37.

Questi due primi elenchi saranno ripresi più approfonditamente in sede di progetto di variante del Centro Storico, trattandosi, di edifici e manufatti ivi compresi.

Il terzo elenco (redatto nel 1995) comprende un ulteriore insieme di edifici e di elementi architettonici caratterizzanti l'edificato venarese ed integra gli elenchi citati in precedenza (Punto G/schede); si precisa che per alcuni edifici ricadenti in Centro Storico non è stata riportata documentazione fotografica.

Quest'ultimo elenco propone anche (ed in maggioranza) edifici sia pubblici sia privati realizzati tra la fine dell'800 e l'inizio della seconda guerra mondiale concentrati soprattutto intorno a V.le Buridani e V.le Roma.

1.8 Altre emergenze architettoniche

Nelle schede dell'allegato H sono messe in evidenziazione alcune significative emergenze rilevate in alcune aree significative di Venaria.

La scheda n.1 rappresenta una situazione di bordo del Centro Storico (Via Quinnio Mascia) in cui sono collocati edifici di antico impianto con presenza di portoni, porte, passi carrai (vedere anche scheda n.6 dell'allegato F) pregevoli.

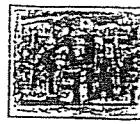
La scheda n.2 propone due esempi di edilizia del novecento di pregio architettonico situati l'uno in Via D'Annunzio / Via Goito l'altro relativo allo stabilimento SNIA su Via Cavallo.

La scheda n.3 propone due esempi di cappella votiva e di pilonetto votivo situati in aree agricole.

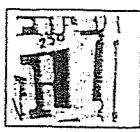
La scheda n.4 raccoglie due esempi di edilizia di enti pubblici (Provincia di Torino e AAM).

2. ALLEGATI: TAVOLE E SCHEDE

**A) TAVOLA n.1 “Lettura dei caratteri storico-urbanistici
di Venaria Reale”**



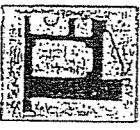
Aree caratterizzate dalla presenza di nuclei di più antico impianto in cui sono ancora riconoscibili, sia nella trama urbanistica sia per la presenza di manufatti, segni forti degli originari insediamenti con presenza di innesti edilizi successivi che, pur avendo spesso caratteristiche dissonanti, non hanno definitivamente dissolto il complessivo valore storico-documentario.



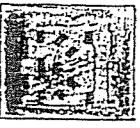
Aree caratterizzate da una più debole permanenza di valori e disegni connotanti i più antichi insediamenti di Altessano inferiore e di Altessano superiore/Venaria, con maggiore presenza di innesti edilizi dissonanti e con una ancora presente, ma debole permanenza di segni della originaria trama viaria.



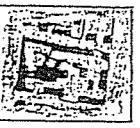
Via Mensa - Piazza dell'Annunziata: asse avente rilevante interesse dal punto di vista del carattere storico-urbanistico, architettonico ed artistico.



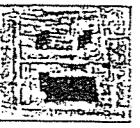
Complesso Reggia - S. Uberto.



Aree caratterizzate dalla prevalenza di un disegno urbano e di fenomeni edili e urbanistici (edilizia sociale, residenziale e di rappresentanza di regime, assi urbani di sviluppo e di cerniera tra Venaria e Altessano e tra questi e nuovi ambiti edilizi urbani di progettata espansione) riconducibili al periodo postumbertino e precedente la seconda guerra mondiale, cresciute prevalentemente "ad alone" intorno agli assi di Viale Buridani e Viale Roma secondo un progetto - per stili e tipologie - di cui si può riconoscere ancora oggi un apprezzabile livello di unitarietà.



Aree caratterizzate da una prevalenza di edilizia a più alta densità e da reddito secondo la distribuzione "a scacchiera" prevista dal piano di ampliamento prebellico, sostanzialmente realizzatasi nell'immediato secondo dopoguerra con presenze puntuali e residuali di edilizia prebellica.



Aree caratterizzate sia dai fenomeni tipici dell'espansione a macchia d'olio degli anni '60 e '70 sia dalla presenza di ampi pianificati insediamenti di edilizia residenziale pubblica realizzati (o in corso di realizzazione) a partire dalla seconda metà degli anni '80 sia dalla localizzazione a ridosso del Comune di Torino di significativi insediamenti prevalentemente a carattere terziario e commerciale con presenza di "isole" edilizie e urbanistiche ancora con un forte carattere - sia insediativo sia economico sia paesaggistico - agricolo (es. Cascina San Marchese, Cascina Panatera, Cascina Prevostura) seppure in contesti ormai incongrui.



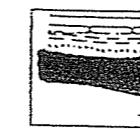
Viale/Cerniera tra le aree prevalentemente urbanizzate a ridosso del dopoguerra e gli insediamenti prevalentemente realizzati a partire dagli anni '60.



Aree insediative o complessi insediativi (a carattere prevalentemente produttivo) "galleggianti" in contesti ambientali a prevalente carattere agricolo innestatisi sul territorio in prevalenza a partire dal primo dopoguerra in prossimità ad insediamenti a parco.



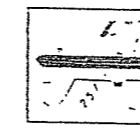
Aree a prevalente carattere agricolo con isolati "episodi urbanizzativi" e in prevalenza di elevato valore storico-architettonico-ambientale



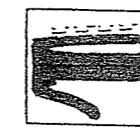
Ceronda



Stura



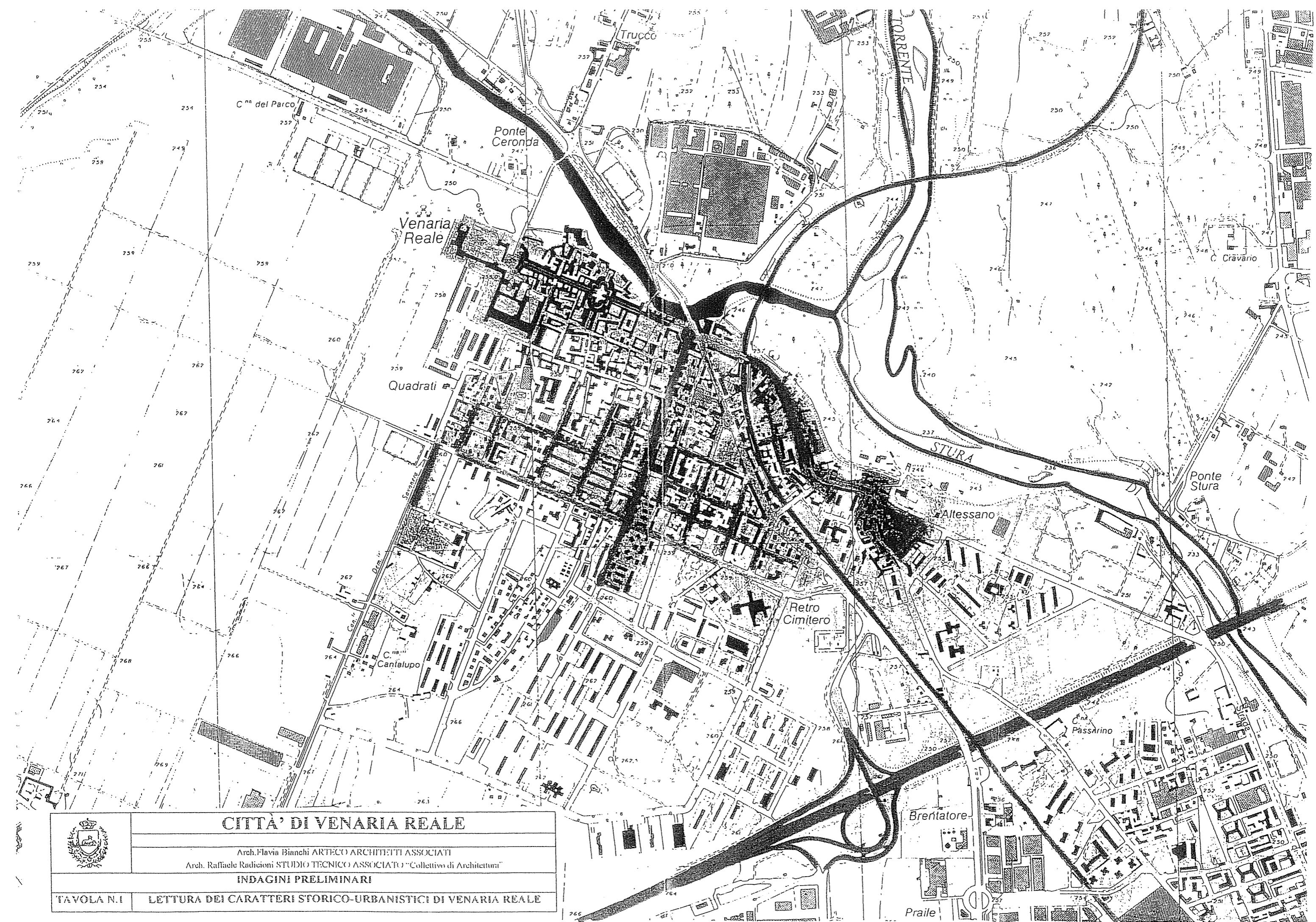
Ferrovia Torino-Ceres



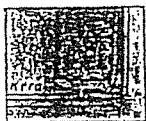
Tangenziale Autostradale

"LETTURA DEI CARATTERI STORICO-URBANISTICI DI VENARIA REALE"

Legenda TAVOLA N.1



**B) TAVOLA n. 2 “Lettura dei caratteri ambientali
di Venaria Reale”**



Parco Regionale



Aree verdi e/o di interesse naturalistico



Strade alberate di rilevanza urbana



Sistema fluviale "Stura/Ceronda".



Percorsi ciclopedonali, esistenti e potenziali di connessione del sistema del verde e delle sponde fluviali.

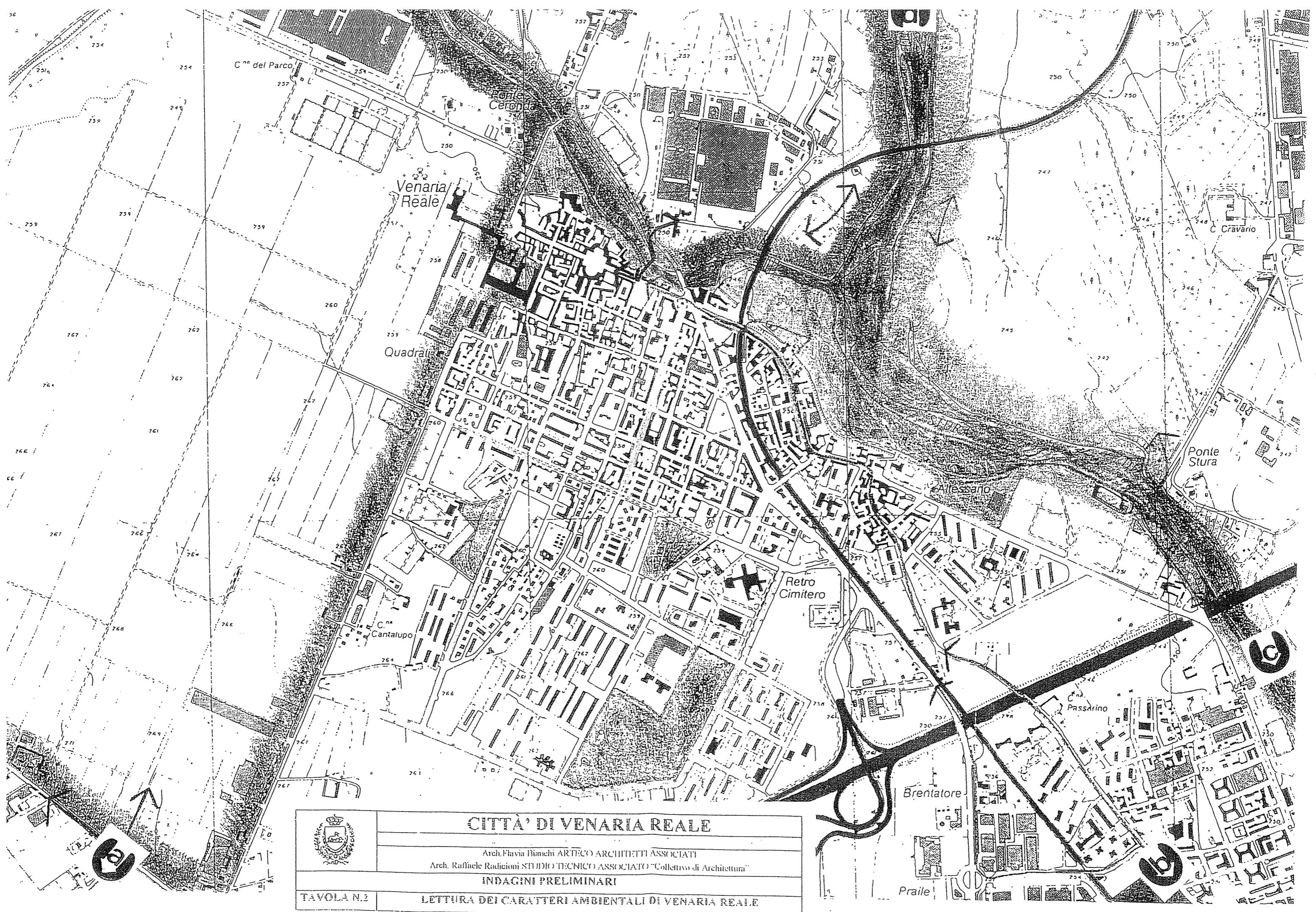


Punti di connessione tra il sistema del verde e delle sponde fluviali di Venaria con il sistema del verde e delle sponde fluviali dell'area torinese:

- (a) connessione ciclopedonale tra Venaria (Mandria, Stura/Ceronda) e Collegno/Dora, Grugliasco/Parco del Gerbido, Rivalta e Orbassano/Sangone, Parco di Stupinigi, confluenza Sangone-Po/ Parco delle Vallere;
- (b) connessione tra Venaria (Mandria, Reggia/Via Mensa e viabilità locale) e la "Spina Reale" in Torino;
- (c) connessione tra Venaria (Mandria, Sponde Ceronda, Stura), Parco Chico Mendes in Borgaro, e zona di salvaguardia Parco del Po/Basse di Stura in Torino (l.r. 65/1995);
- (d) connessione tra Venaria (Mandria, Sponde Ceronda/Stura), Borgaro (Parco Chico Mendes) e zona di salvaguardia Stura di Lanzo.

"LETTURA DEI CARATTERI AMBIENTALI DI VENARIA REALE"

Legenda TAVOLA N.2



CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Biembi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

TAVOLA N. 2

LETTURA DEI CARATTERI AMBIENTALI DI VENARIA REALE

C) Rassegna iconografica

COLLOCAZIONE ARCHIVISTICA DELLE SCHEDE DELLA RASSEGNA ICONOGRAFICA

SCHEDA N.1

Particolare di
"Pianta della città e del territorio. Incisione in rame di Giovanni Paolo Bianchi su disegno
di Agostino Parentani (1640)"
in
E. TESAURO
"De' campeggiamenti del Piemonte. Volume secondo (...) L'Anno MDCXXXX"
Torino, Archivio Storico della Città, Collezione Simeom, B61.

SCHEDA N.2

Particolare di
"Carta topografica della Caccia" 1760 - 1770
Archivio di Stato di Torino, Corte, Carte topografiche Segrete
15 A VI rosso

SCHEDA N.3

"Catasto francese all. A, p.f. 5 - ALTEZZANO/BORGARO" (1800/1805)
Archivio di Stato di Torino

SCHEDA N.4

"Venaria Reale - Mappa Rabbini"
Archivio di Stato di Torino, Rabbini Mappa 207, foglio VIII e foglio IX, 1863

SCHEDA N.5

"Venaria Reale - Piano regolatore e piano di ampliamento (1926)"
Scala 1:3.000
Archivio Storico del Comune di Venaria Reale

SCHEDA N.6

"Altessano - Piano regolatore e piano di ampliamento (1926)"
Scala 1:3.000
Archivio Storico del Comune di Venaria Reale

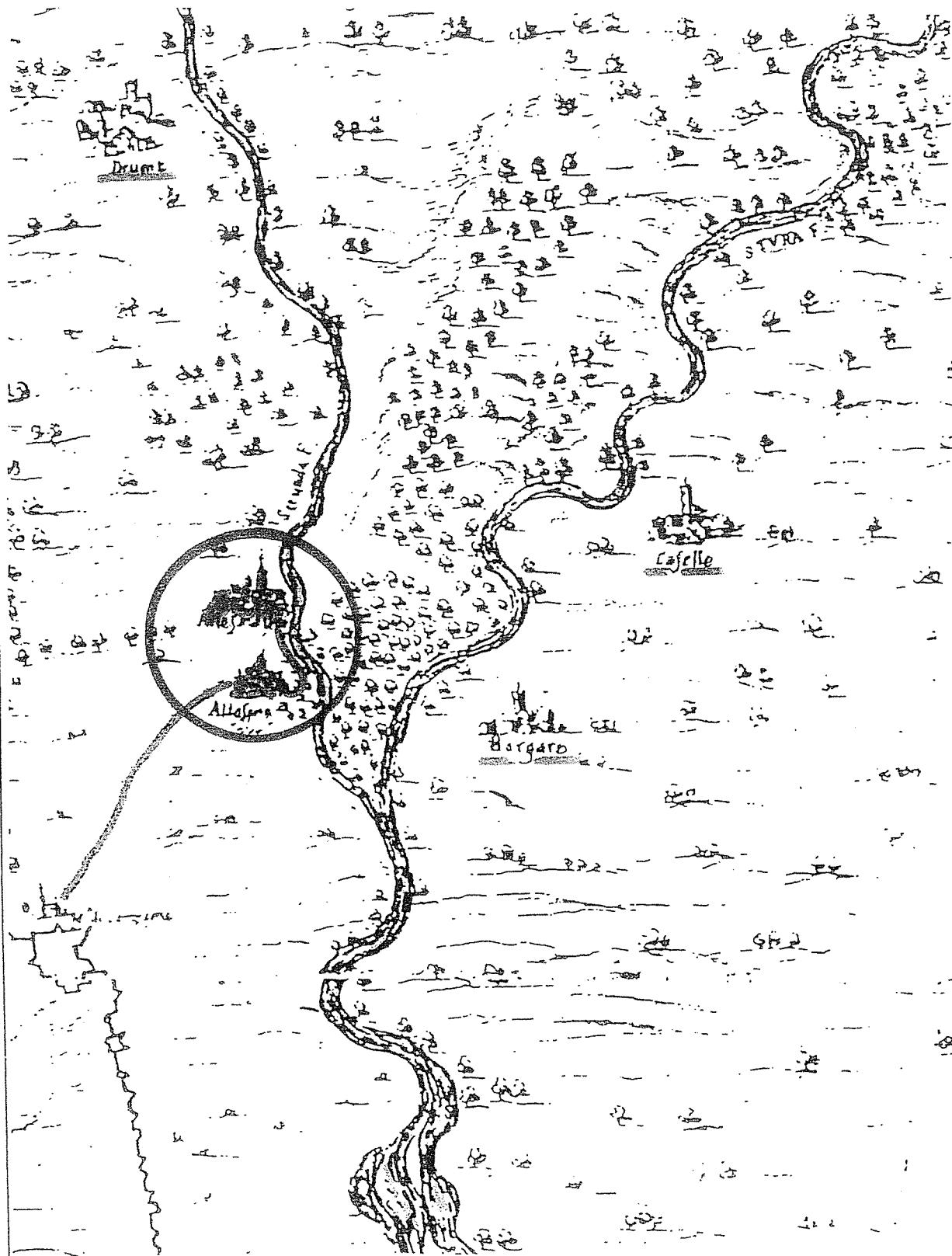


CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI
RASSEGNA ICONOGRAFICA

SCHEDA
Nº 1



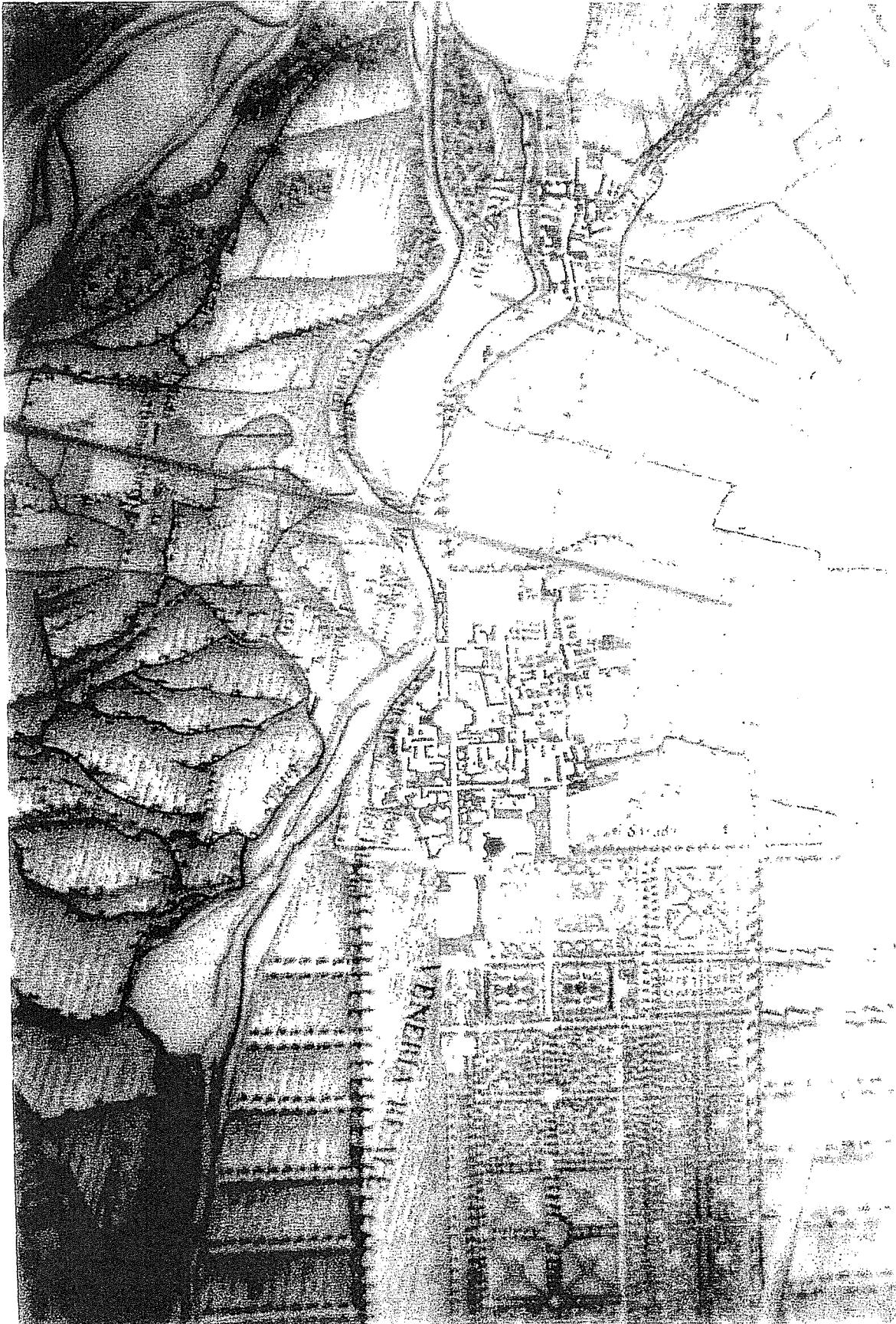


CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI RASSEGNA ICONOGRAFICA

SCHEDA
Nº 2

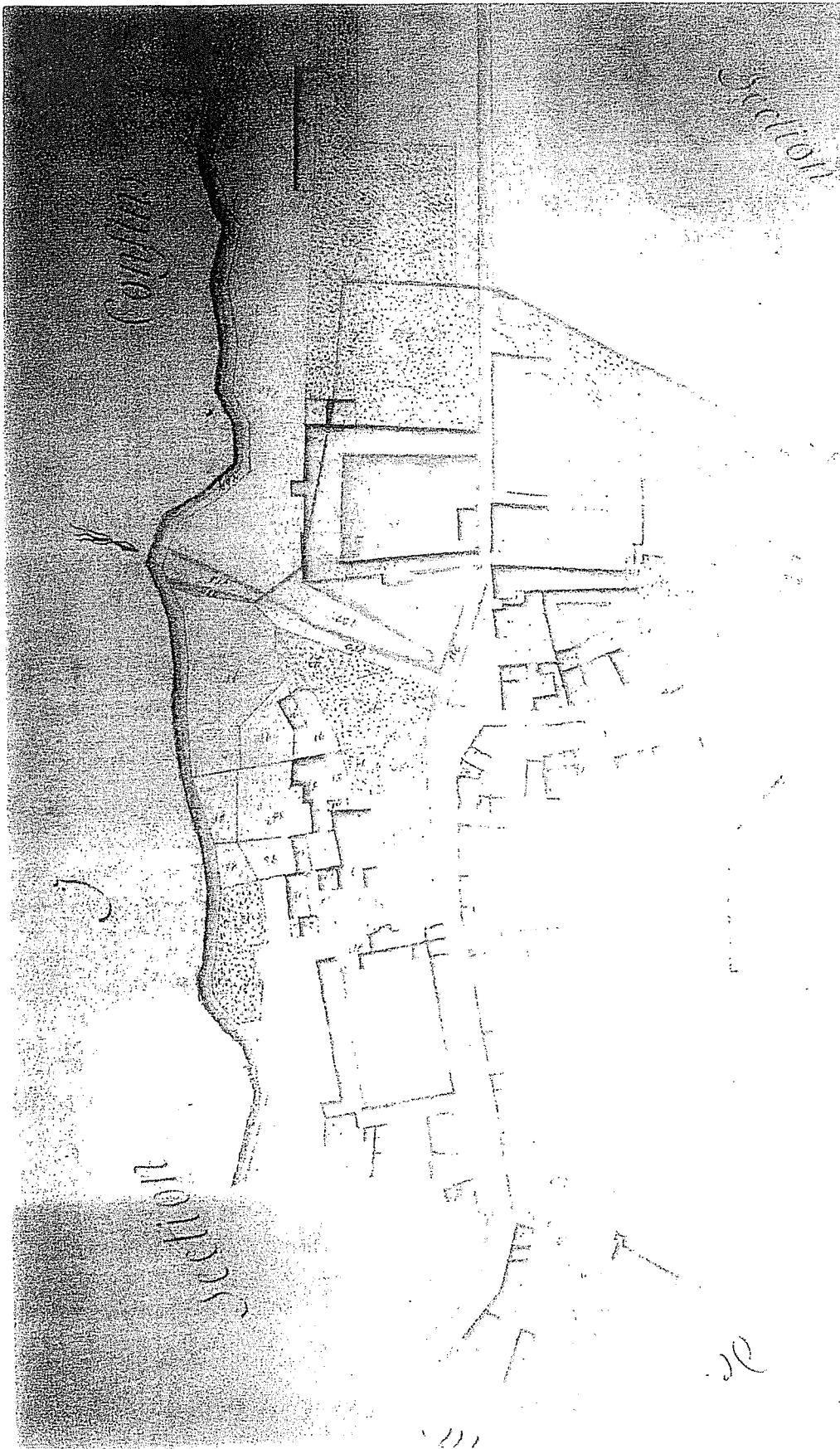


CITTÀ DI VENARIA REALE

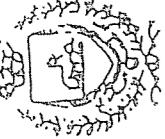


Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"
INDAGINI PRELIMINARI
RASSEGNA ICONOGRAFICA

SCHEDA
Nº 3



CITTÀ' DI VENARIA REALE



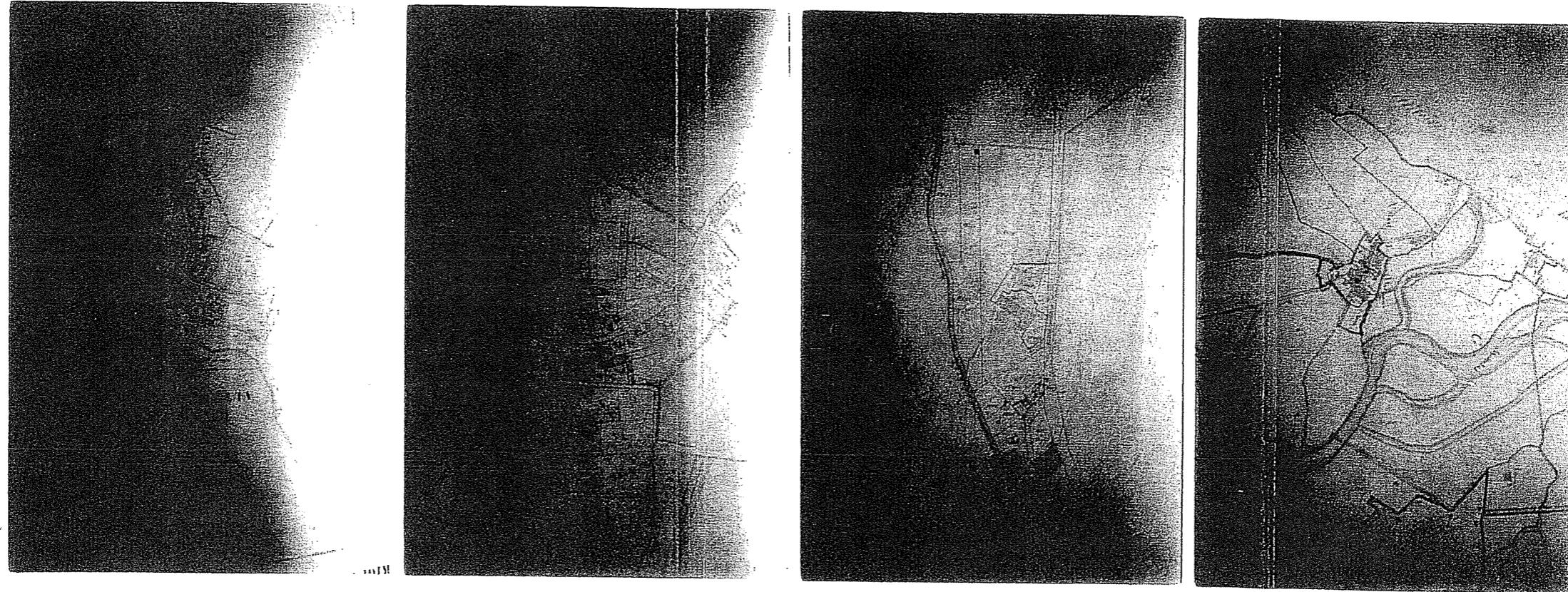
Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI

Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

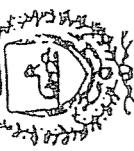
INDAGINI PRELIMINARI

RASSEGNA ICONOGRAFICA

SCHEDE	Nº 4
--------	------



CITTÀ DI VENARIA REALE



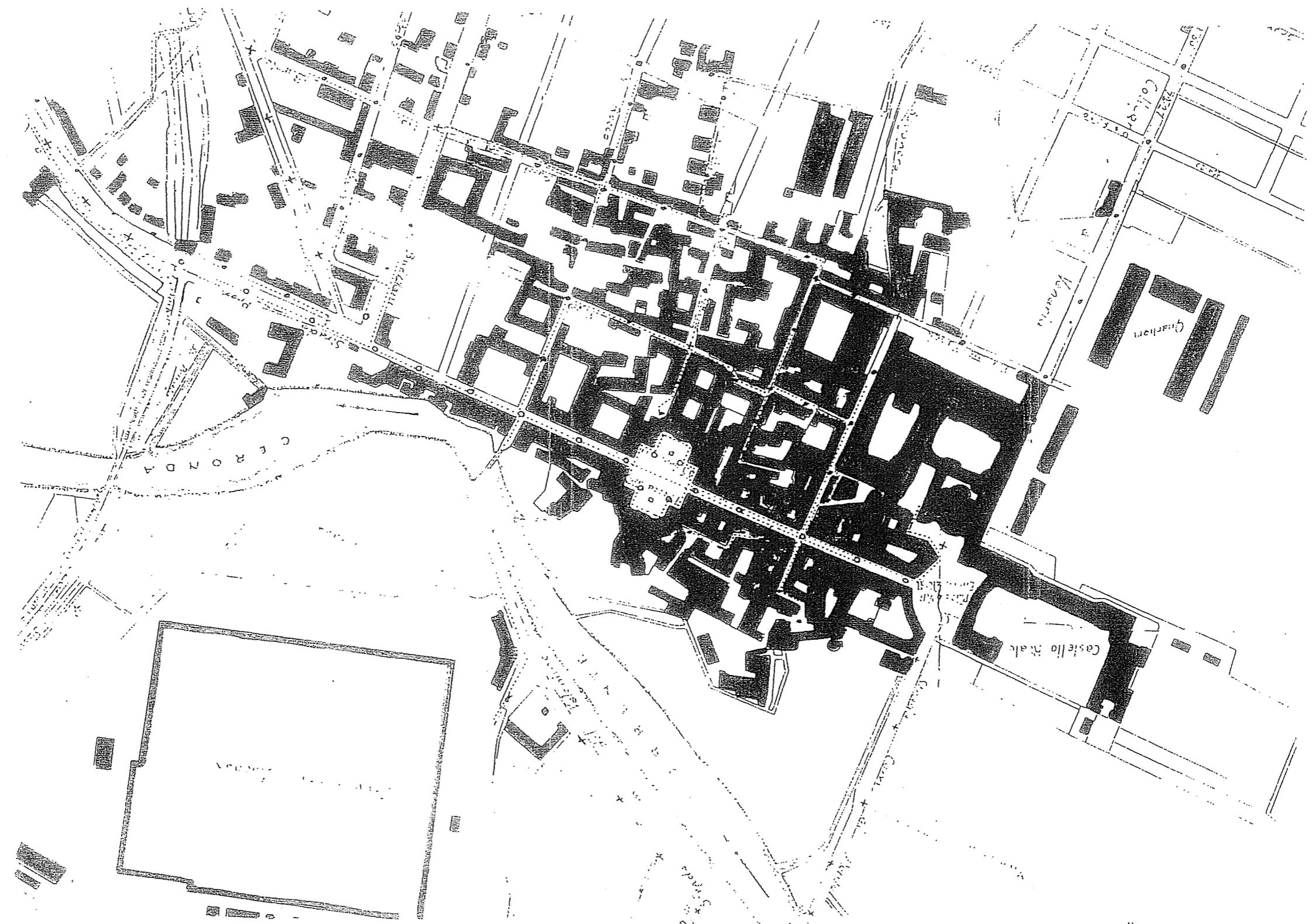
Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI

Arch. Rafaële Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

RASSEGNA ICONOGRAFICA

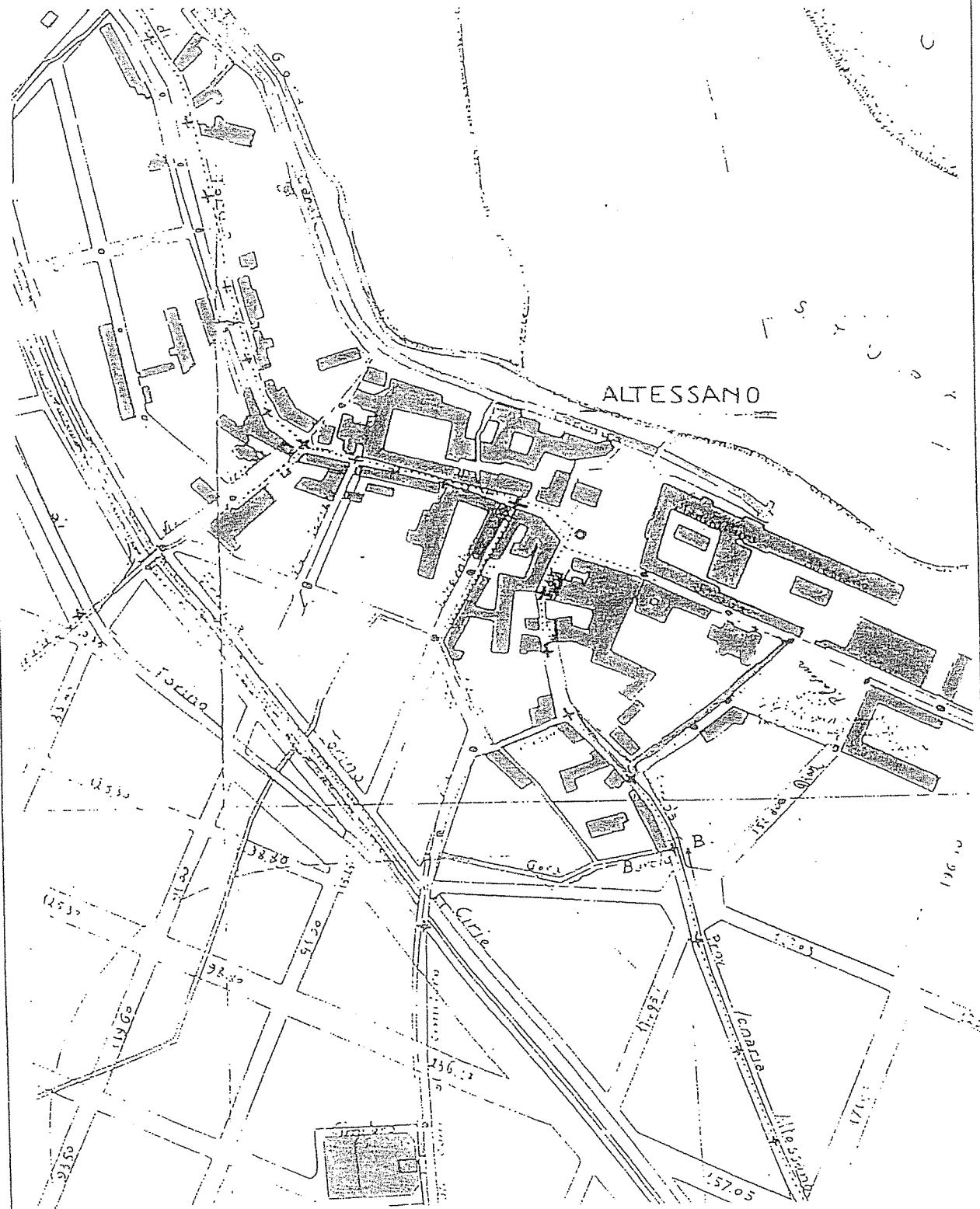
SCHEDA	No 5
--------	------





CITTÀ DI VENARIA REALE
VARIANTE PARZIALE AL PRGC ESTERNA AL CENTRO STORICO
Arch. Flavia Bianchi ARTICO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"
INDAGINI PRELIMINARI
RASSEGNA ICONOGRAFICA

SCHEDA
Nº 6

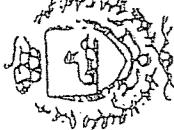


D) Altessano

CITTÀ DI VIENARIA REALE

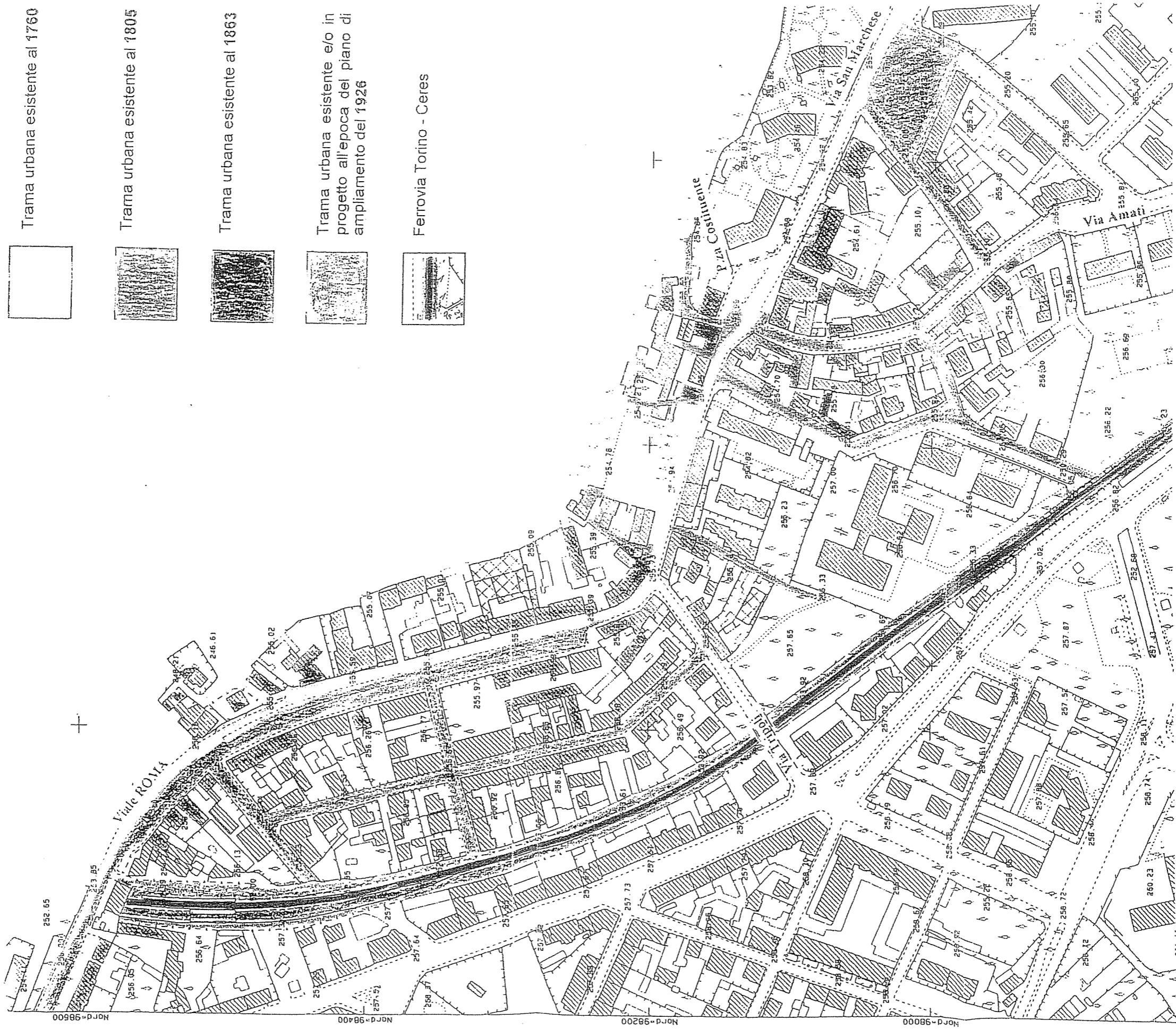
Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI

Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"



LEGENDA

- Trama urbana esistente al 1760
- Trama urbana esistente al 1805
- Trama urbana esistente al 1863
- Trama urbana esistente e/o in progetto all'epoca del piano di ampliamento del 1926
- Ferrovia Torino - Ceres



SCHEDA N°

1

INDAGINI PRELIMINARI

ALTESSANO



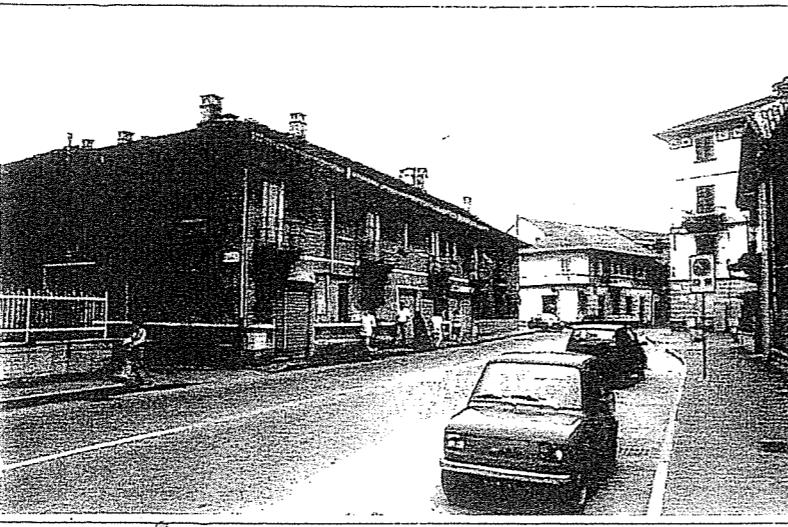
CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI

Arch Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"



5



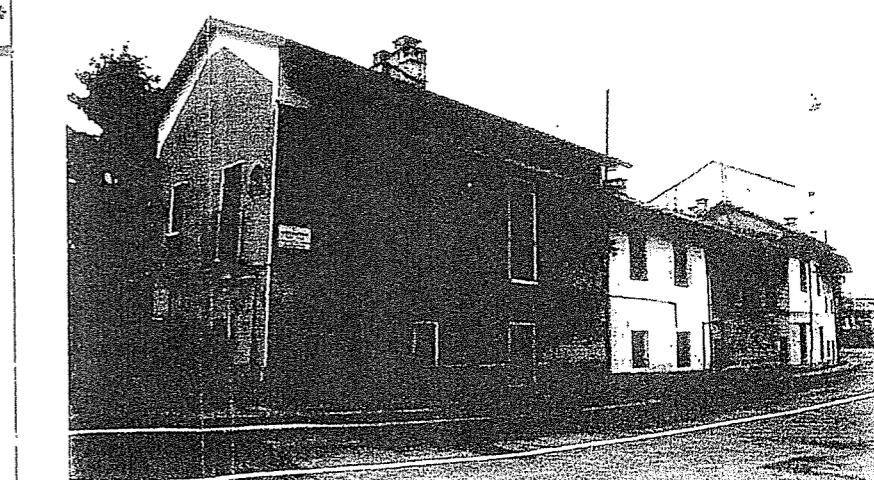
2



3



4



SCHEDA N°

2

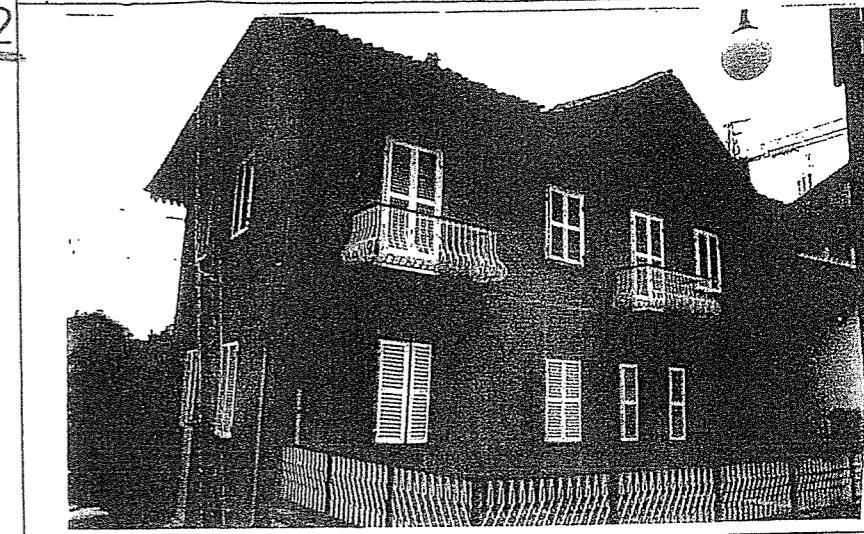
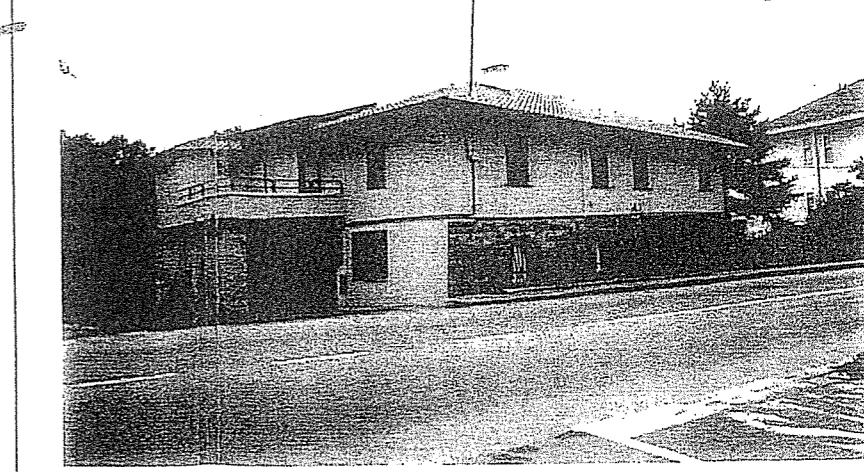
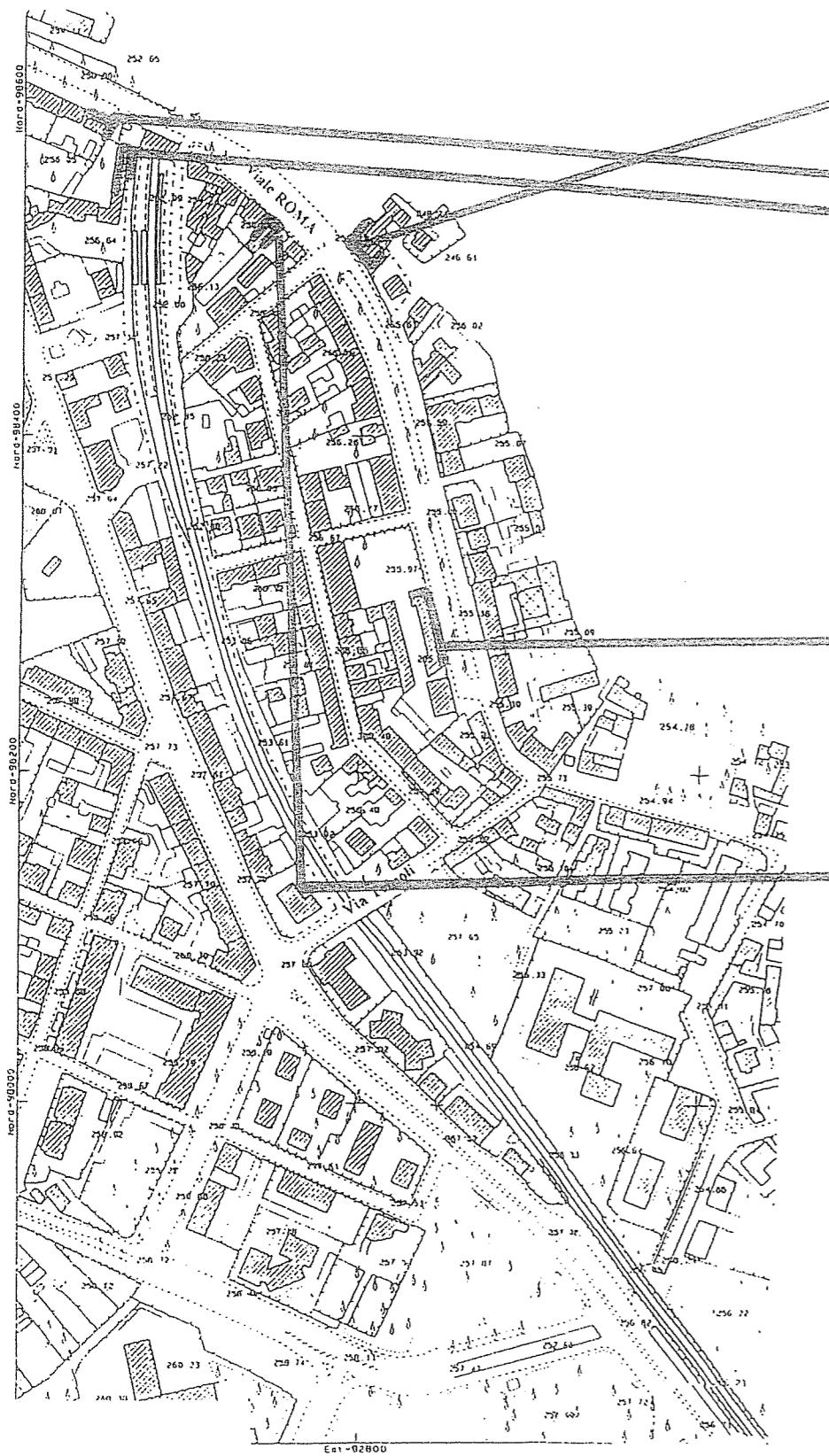
INDAGINI PRELIMINARI
ALTESSANO



CITTÀ' DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI

Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"



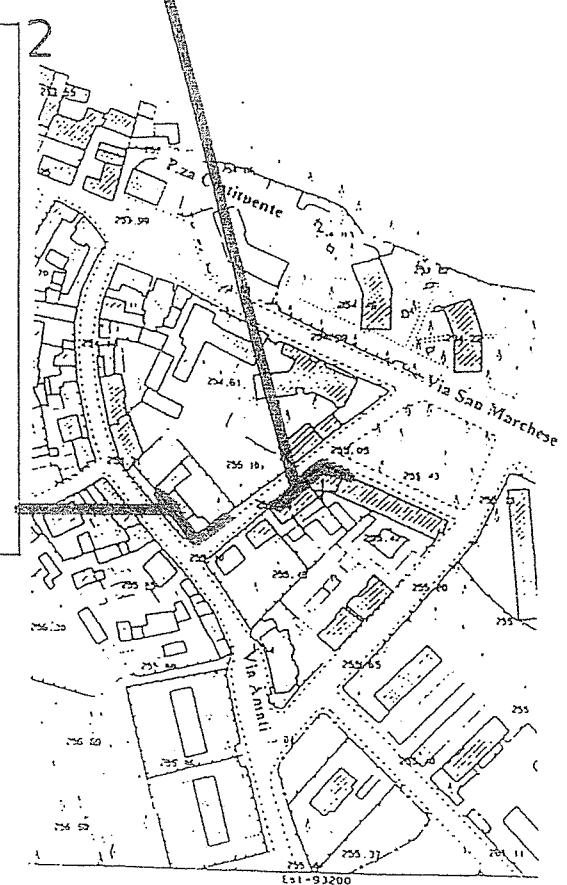
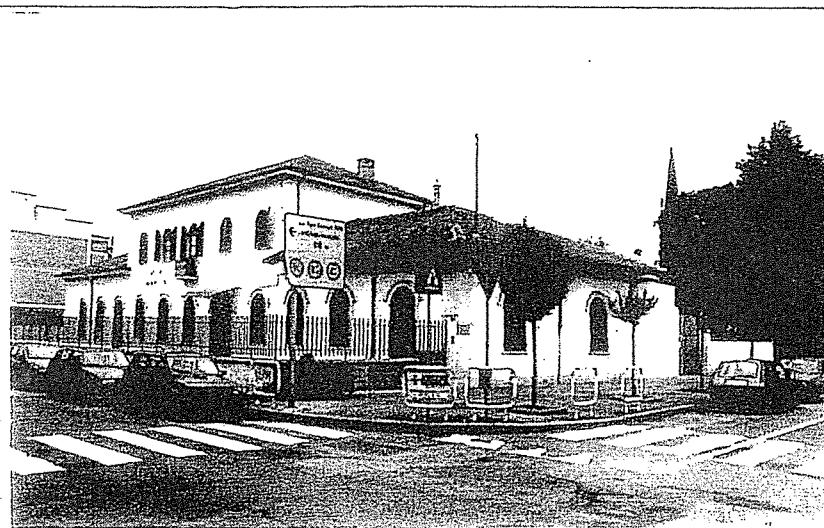
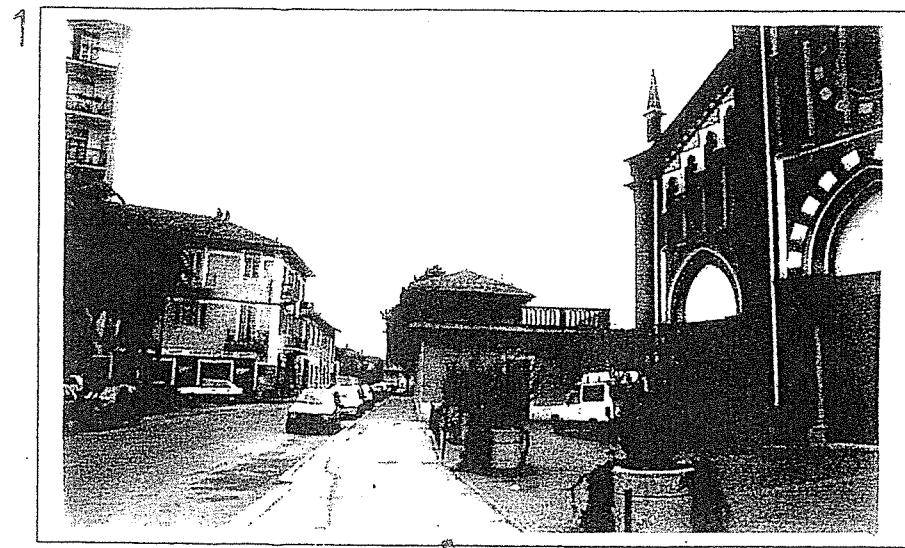
SCHEDA N°	INDAGINI PRELIMINARI
3	ALTESSANO



CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI

Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"



SCHEDA N°

4

INDAGINI PRELIMINARI

ALTESSANO

E) Le cascine



CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA
N° 1

INDAGINI PRELIMINARI

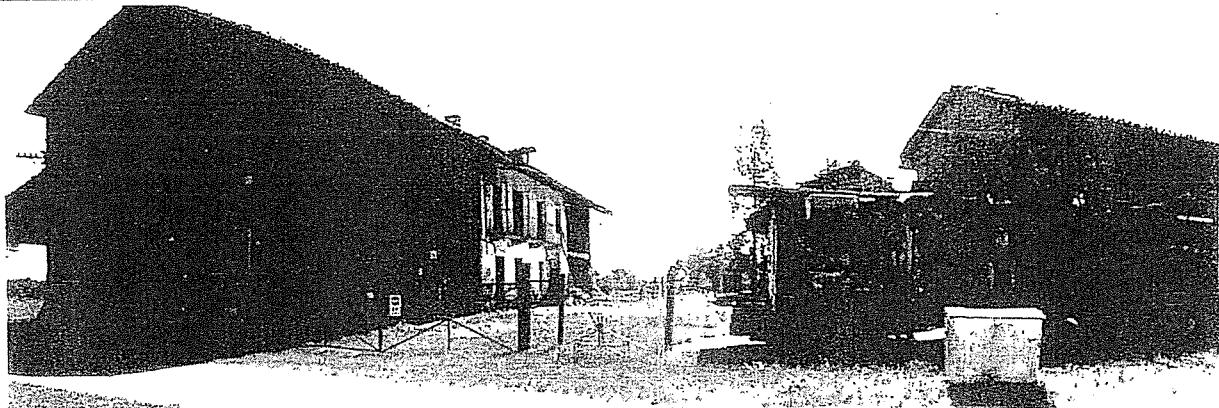
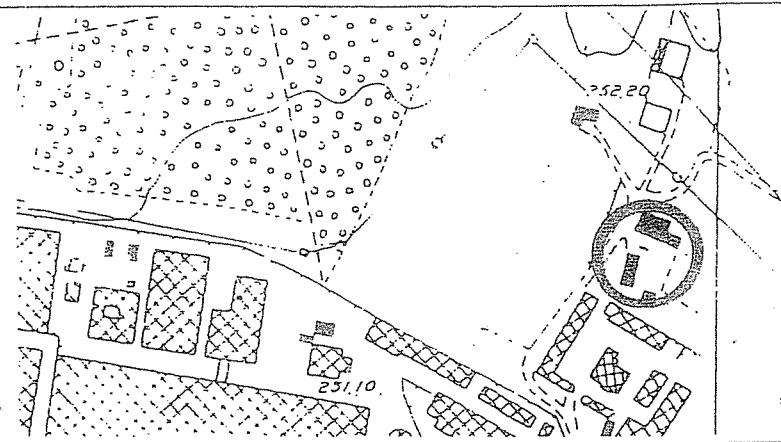
LE CASCINE

NOME Cascina Anteo

INDIRIZZO

Area PRGC
vigente E + 1/2

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA

N° 21

INDAGINI PRELIMINARI

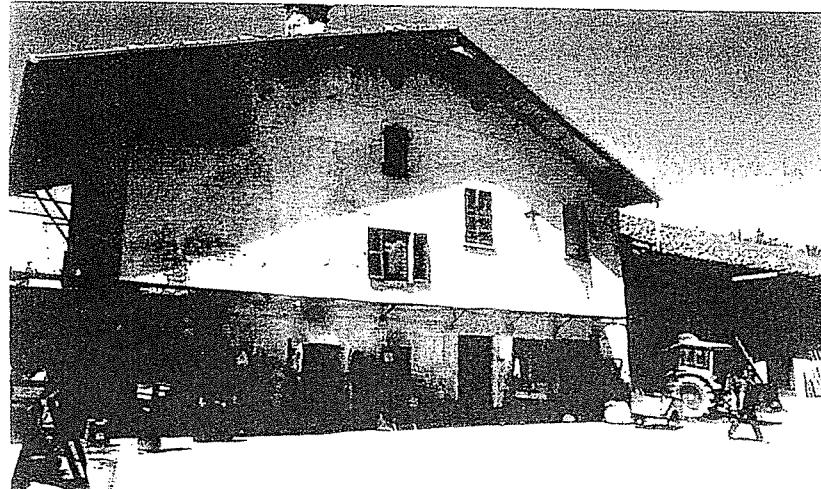
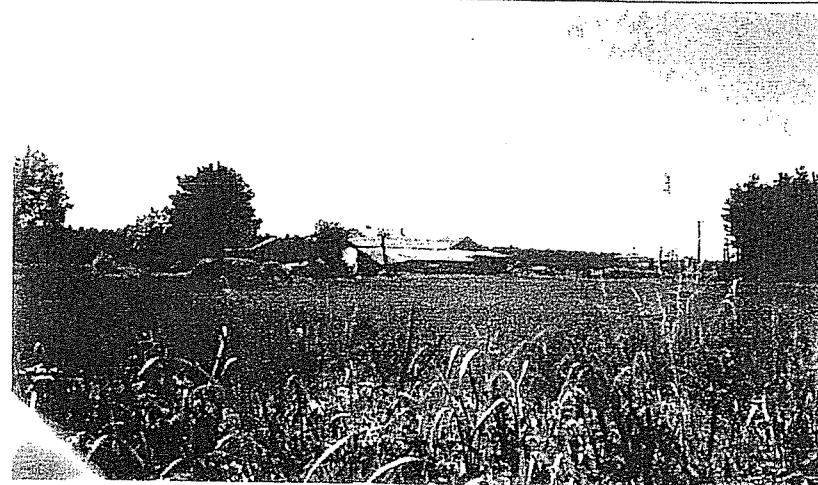
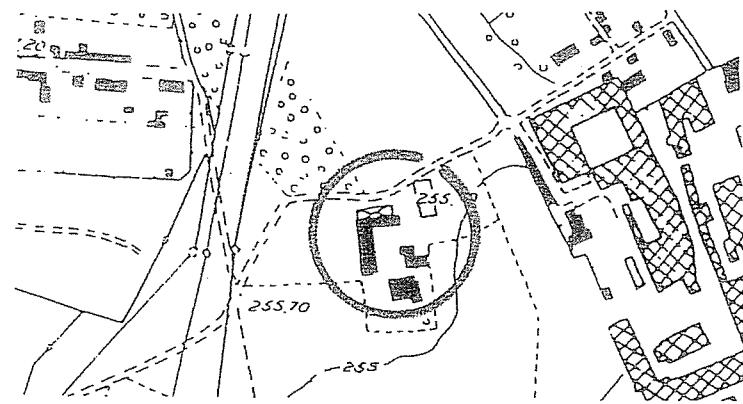
LE CASCINE

NOME C.na Borgialli

INDIRIZZO Via Zulian

Area PRGC Er 1/2
vigente

NOTE





CITTÀ' DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA
N°

2.2

INDAGINI PRELIMINARI

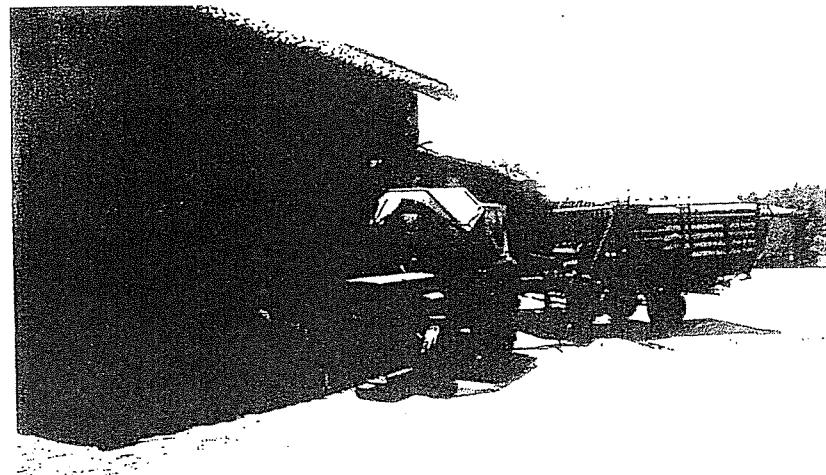
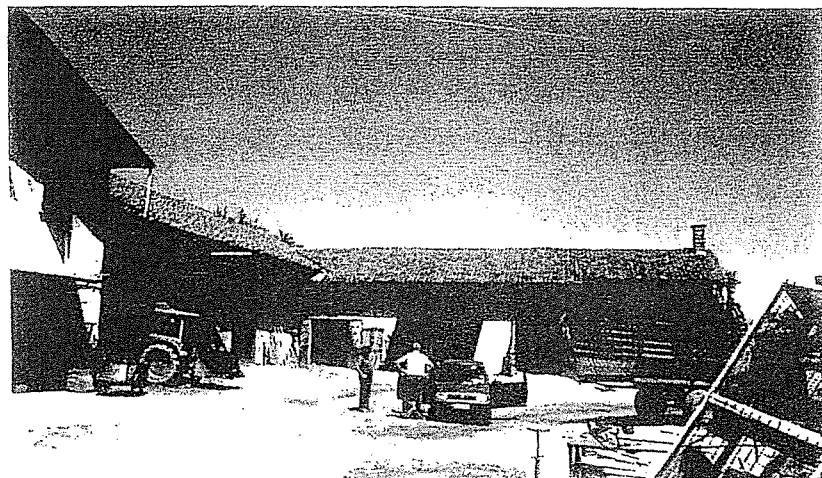
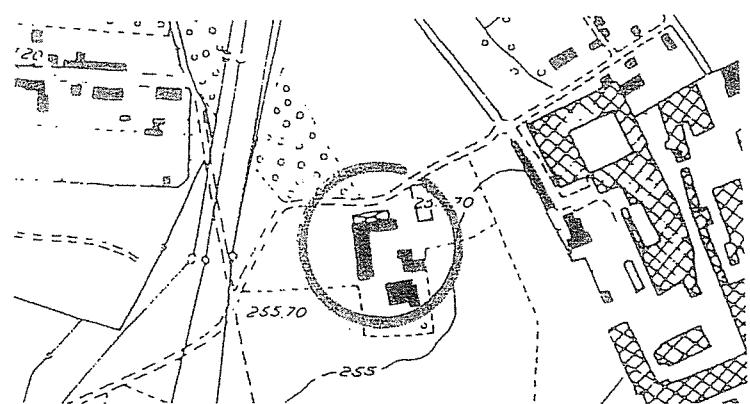
LE CASCINE

NOME C.na Borgialli

INDIRIZZO Via Zulian

Area PRGC
vigente Er 1/2

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA
N°
3

INDAGINI PRELIMINARI

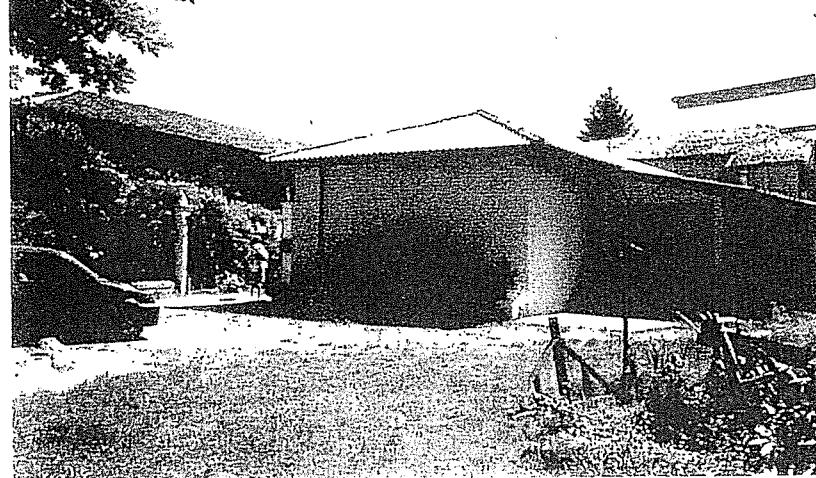
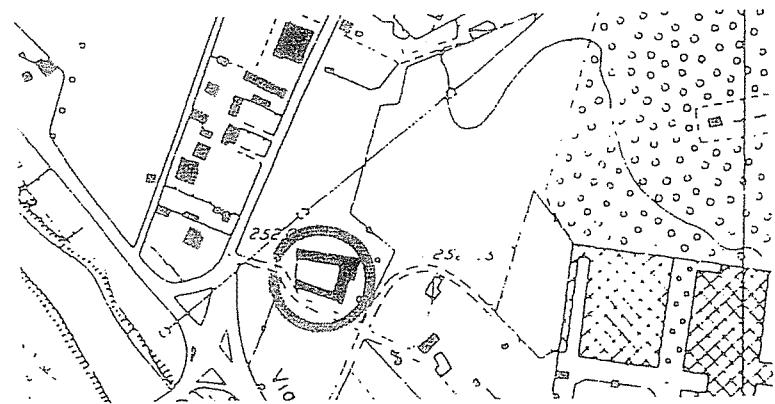
LE CASCINE

NOME C.na Braia

INDIRIZZO Via Stefanat, 2

Area PRGC vigente Ep 1/2

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA

N°
4

INDAGINI PRELIMINARI

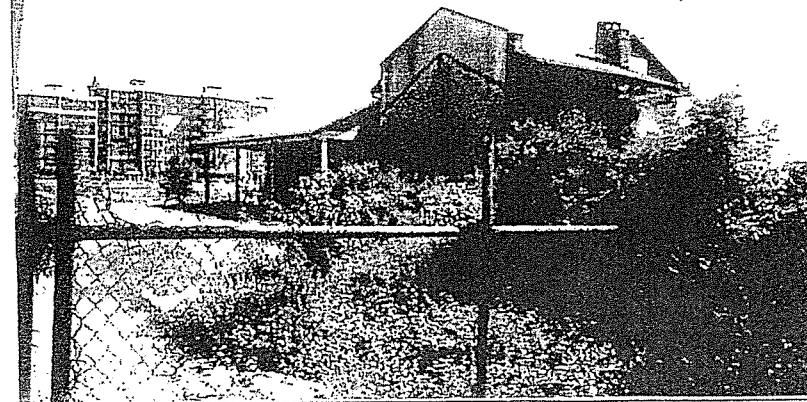
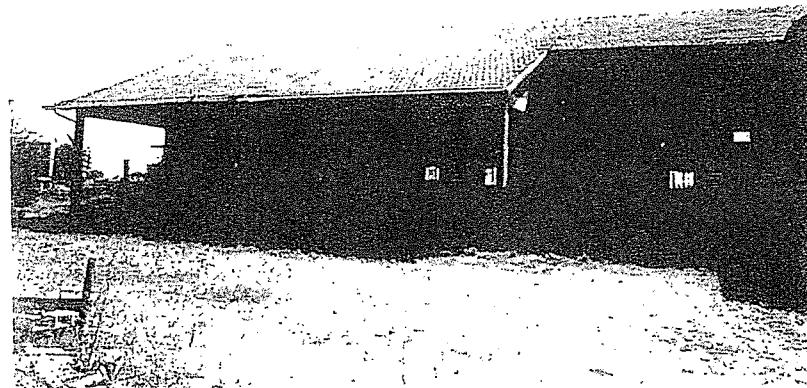
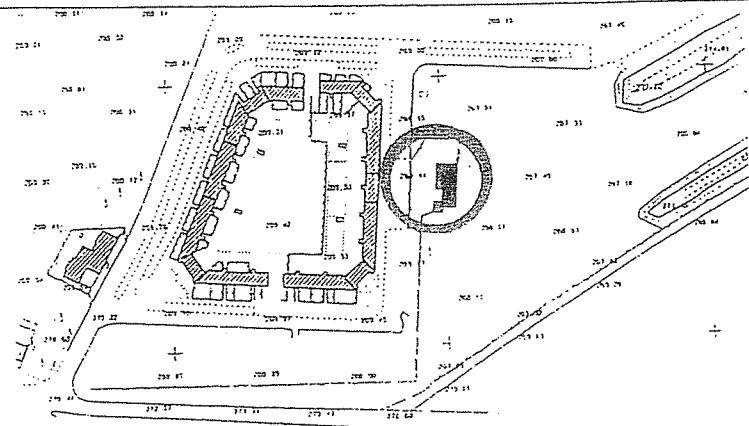
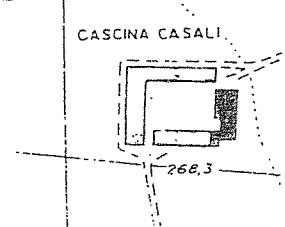
LE CASCINE

NOME Cna Casali

INDIRIZZO Via Verga

Area PRGC
vigente Cr 1

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA
N° 5

INDAGINI PRELIMINARI

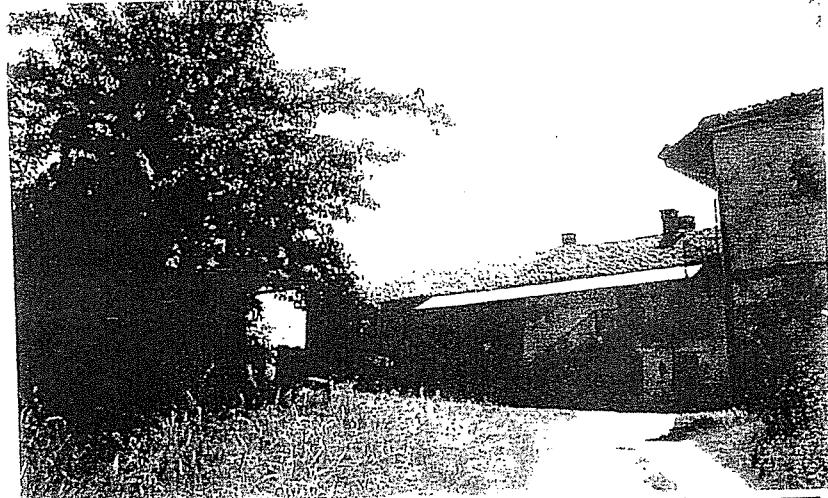
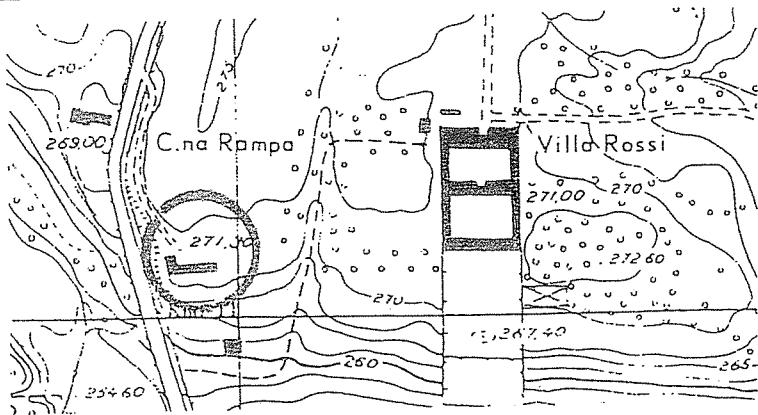
LE CASCINE

NOME C.na De Maria

INDIRIZZO Via Scodellino, 9

Area PRGC
vigente E 1/2

NOTE





CITTÀ' DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA

N°
6.1

INDAGINI PRELIMINARI

LE CASCINE

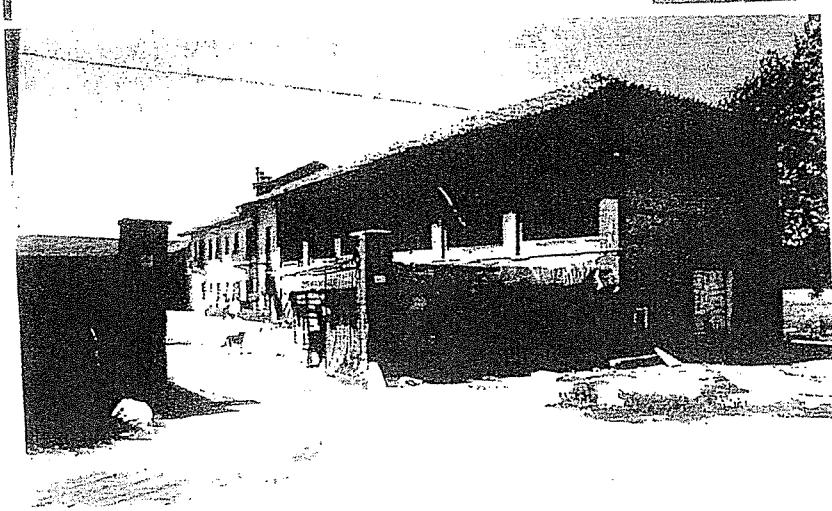
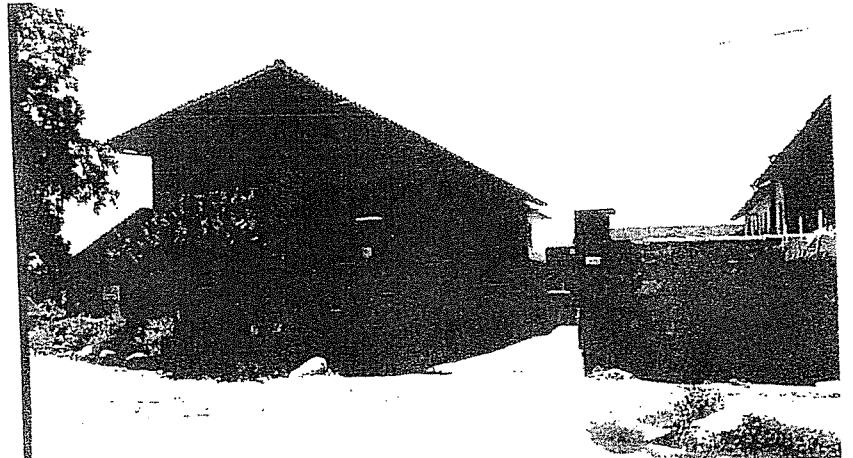
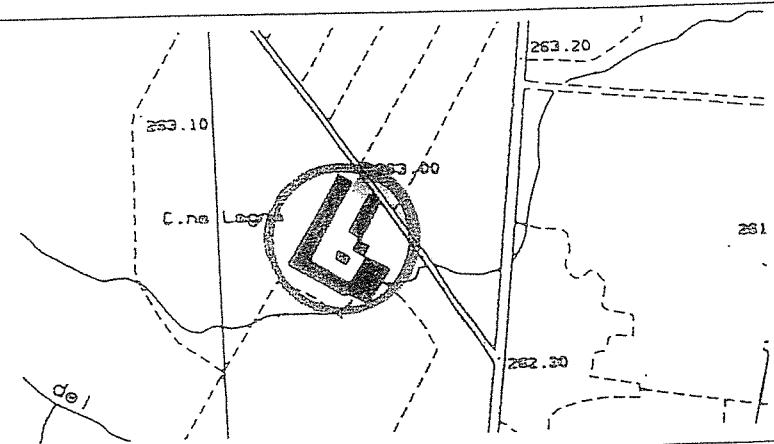
NOME C.na Lagna

INDIRIZZO Str. Baschiero, 11

Area PRGC
vigente

E + 1/2

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI

Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA

N° 6.2

INDAGINI PRELIMINARI

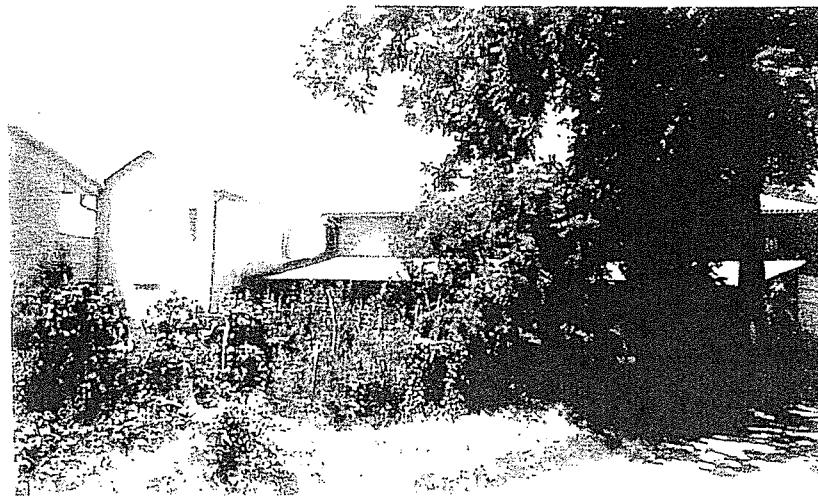
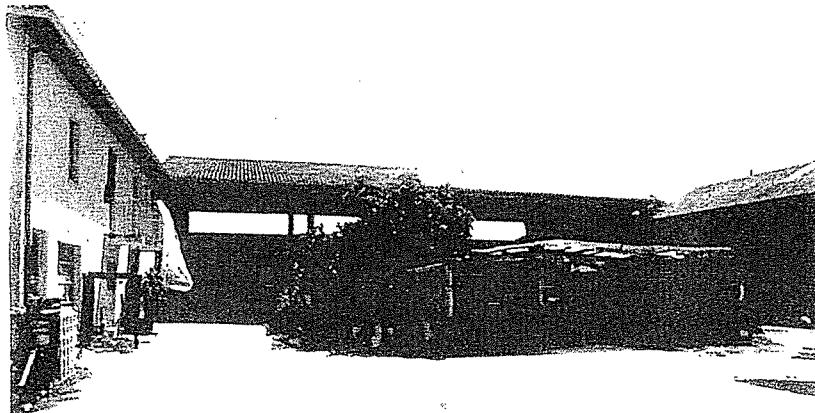
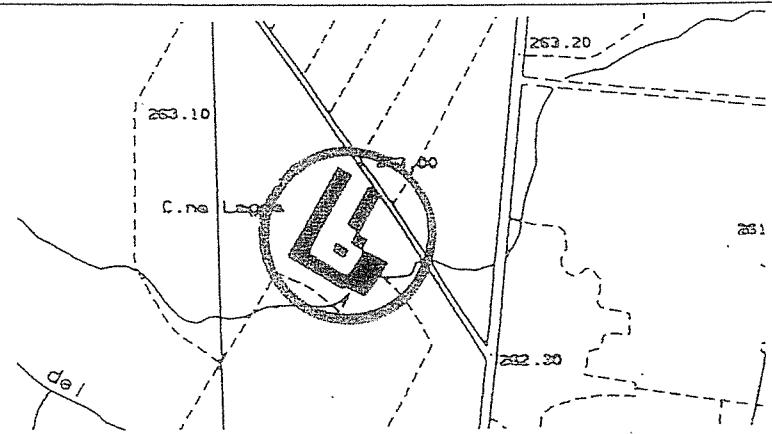
LE CASCINE

NOME C.na Lagna

INDIRIZZO Str. Baschiero, 11

Area PRGC E 1/2
vigente

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA
N° 7

INDAGINI PRELIMINARI

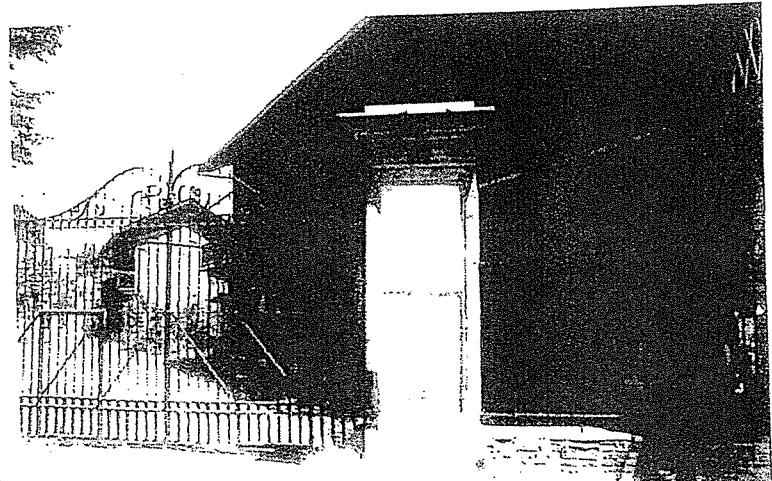
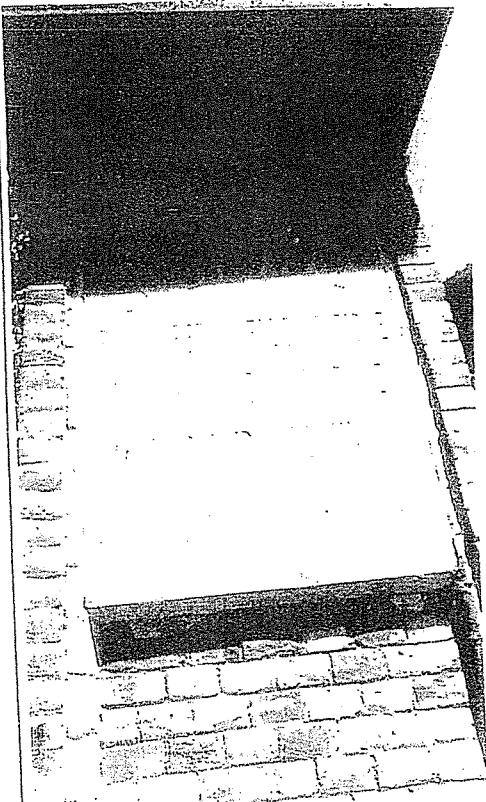
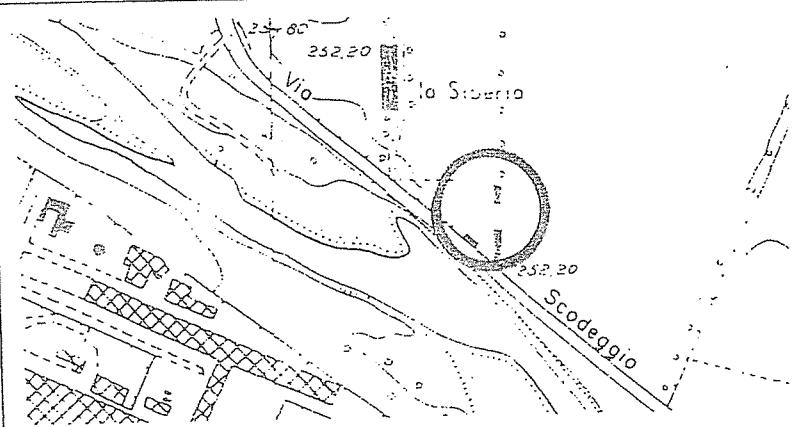
LE CASCINE

NOME C.na La Siberia

INDIRIZZO V.V. Scodeggio, 44

Area PRGC Ep 1/2
vigente

NOTE





CITTÀ' DI VENARIA REALE

Arch.Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA

Nº 8,1

INDAGINI PRELIMINARI

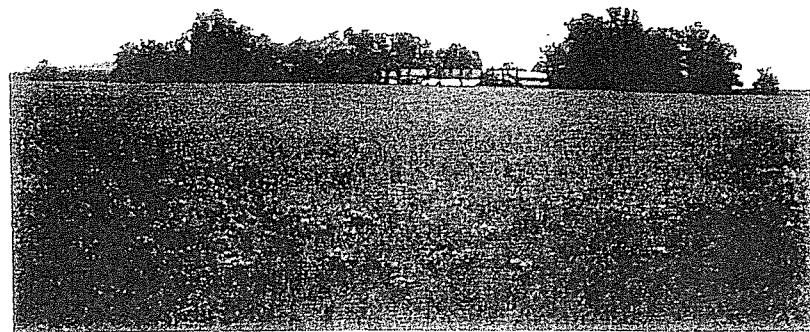
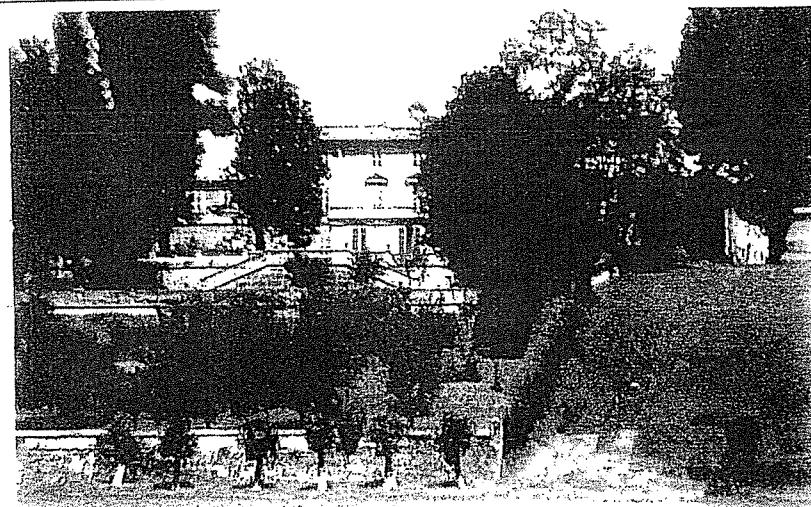
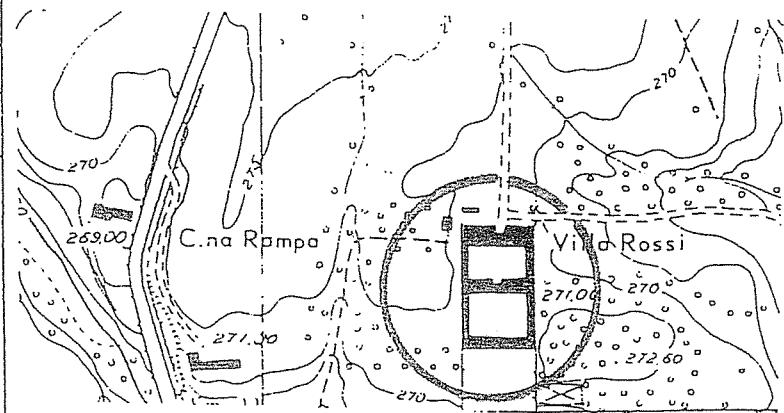
LE CASCINE

NOME Cna Maubudi e Villa Rossi

INDIRIZZO V. Scudellario

Area PRGC
vigente Er 1/2

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA

N°
8.2

INDAGINI PRELIMINARI

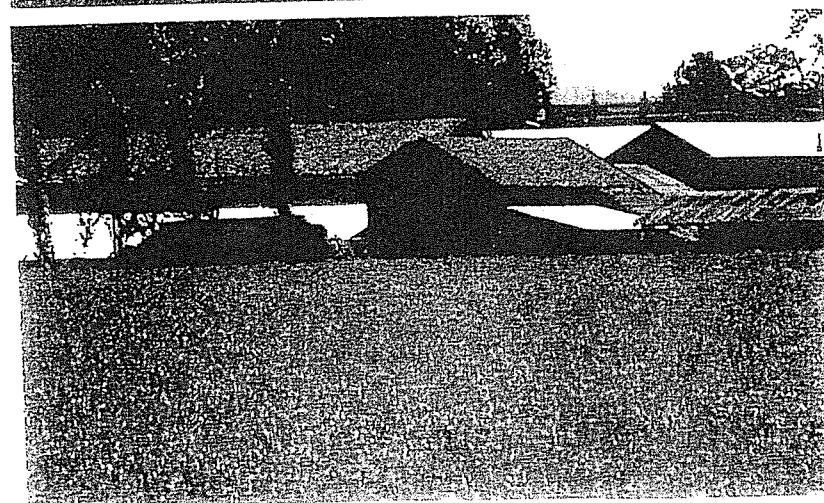
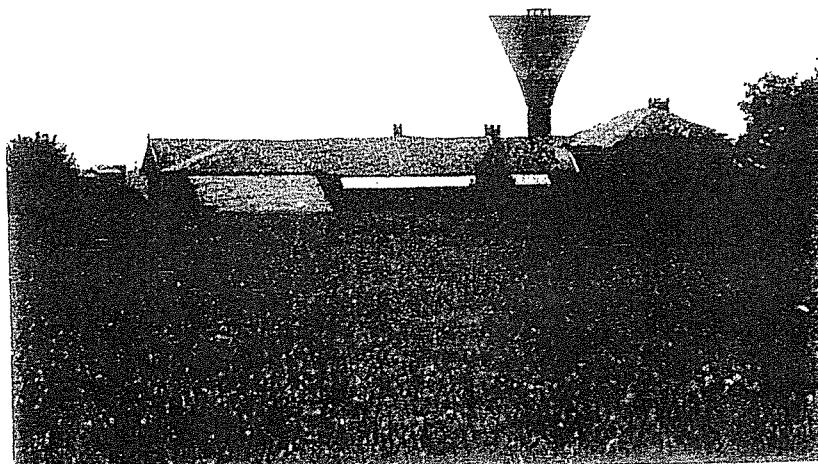
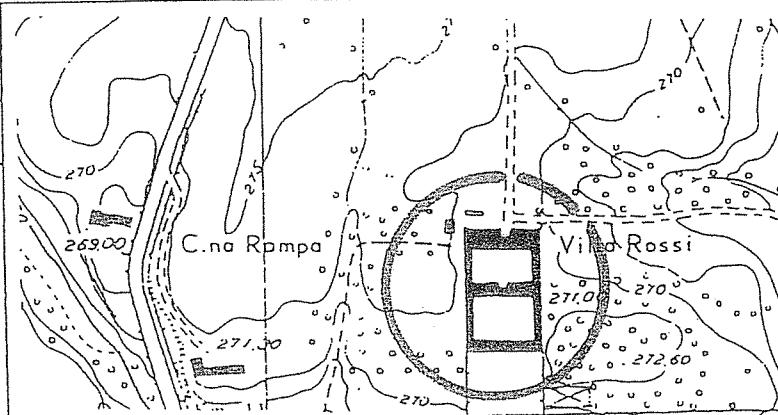
LE CASCINE

NOME C.na Maubaudi e Villa Rossi

INDIRIZZO V. Scodeggio

Area PRGC
vigente Er 1/2

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

SCHEDA

N° 9

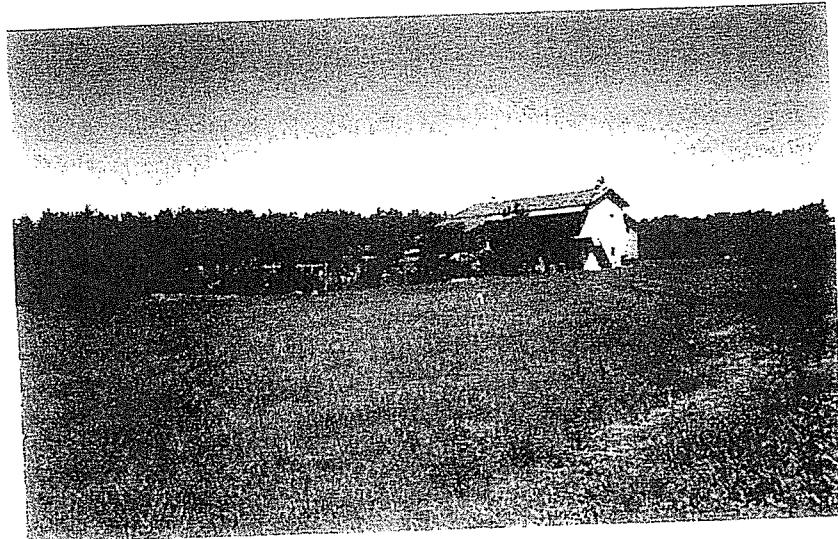
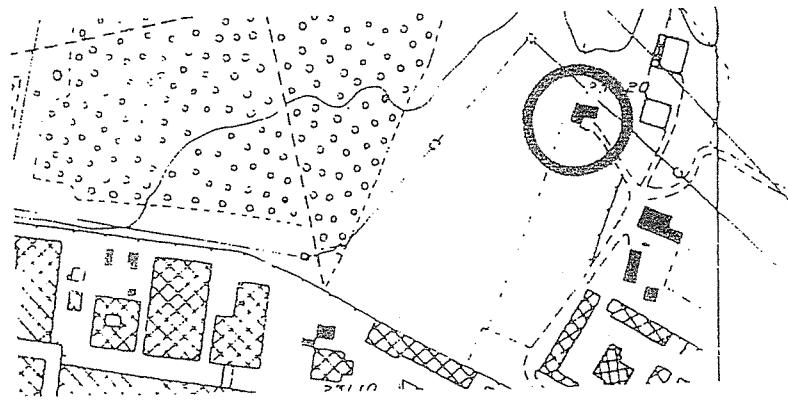
LE CASCINE

NOME Cascina Mupotero

INDIRIZZO

Area PRGC
vigente Er 1/2

NOTE





CITTÀ' DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"
INDAGINI PRELIMINARI

SCHEDA

N°
10.1

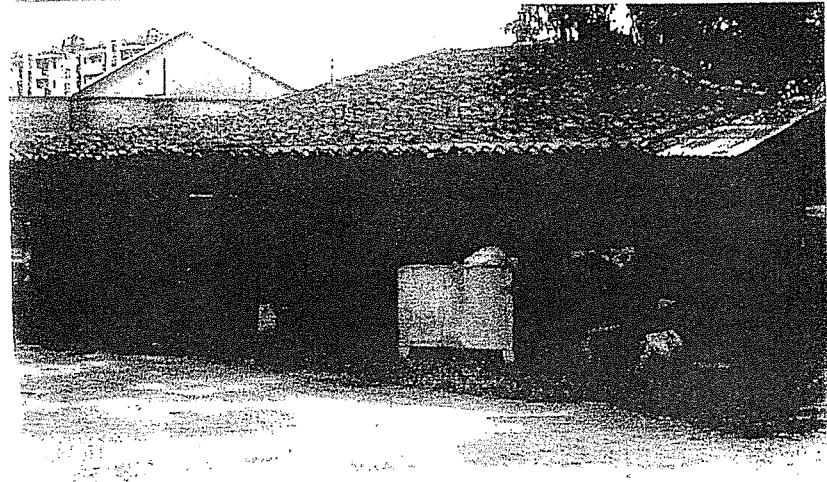
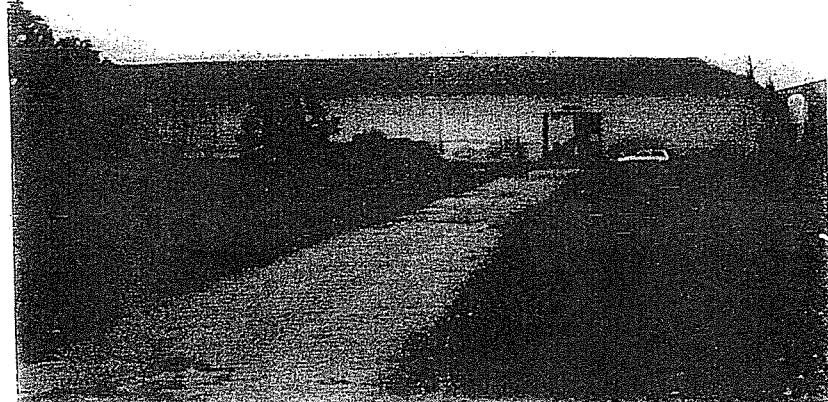
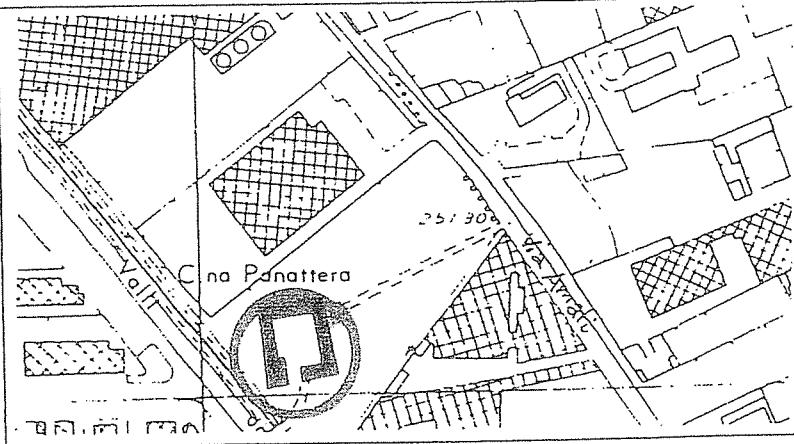
LE CASCINE

NOME C.na Panattera

INDIRIZZO Via Amati, 200

Area PRGC
vigente Bp 10

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA

N°
10.2

INDAGINI PRELIMINARI

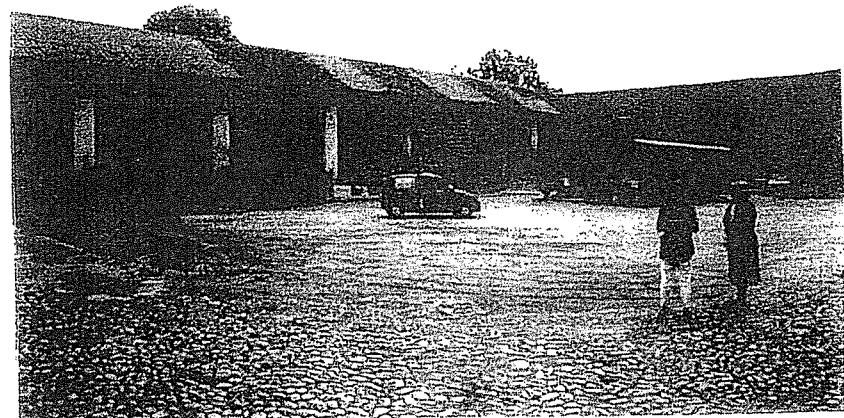
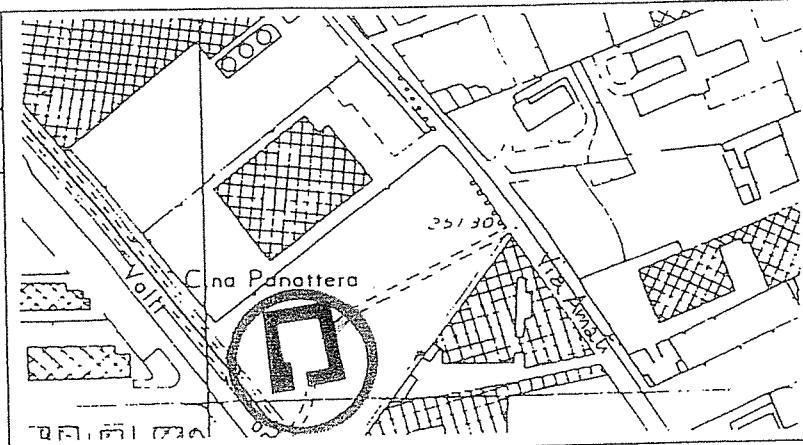
LE CASCINE

NOME C.na Panattera

INDIRIZZO Via Amati, 200

Area PRGC
vigente Bp 10

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"
INDAGINI PRELIMINARI

SCHEDA
N° 11

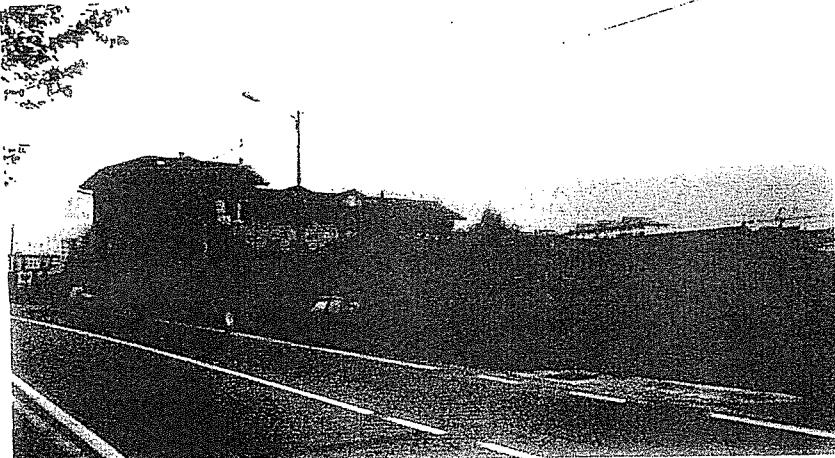
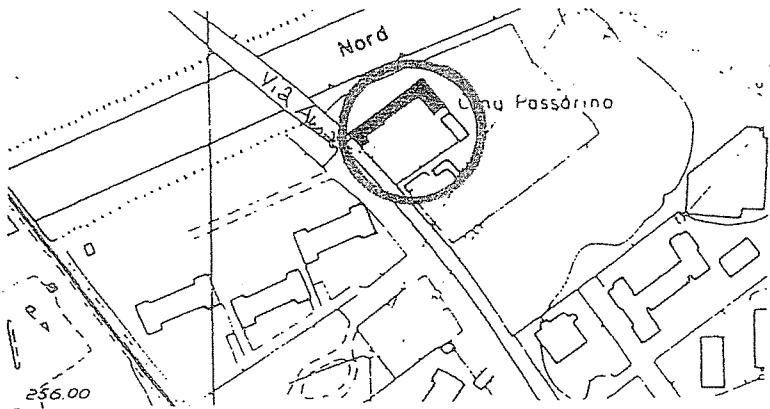
LE CASCINE

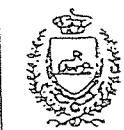
NOME C.na Passarino

INDIRIZZO Via Amati, 91

Area PRGC
vigente Ep 1/1

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

SCHEDA
N° 12

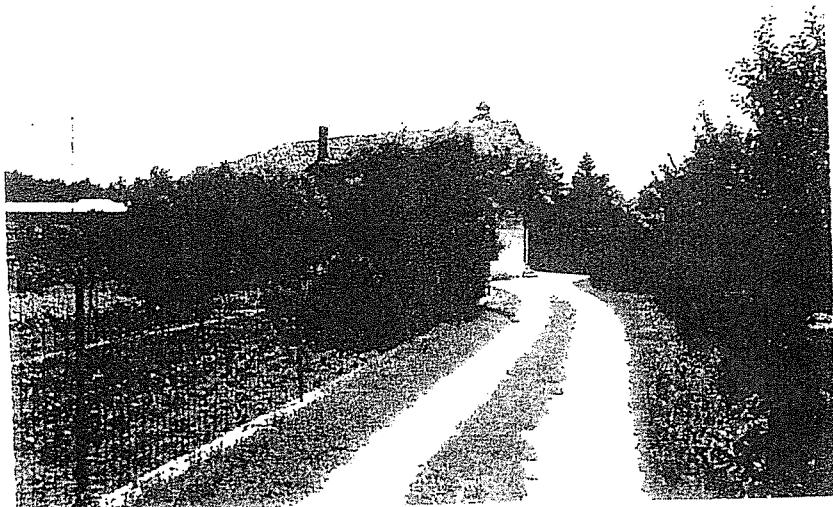
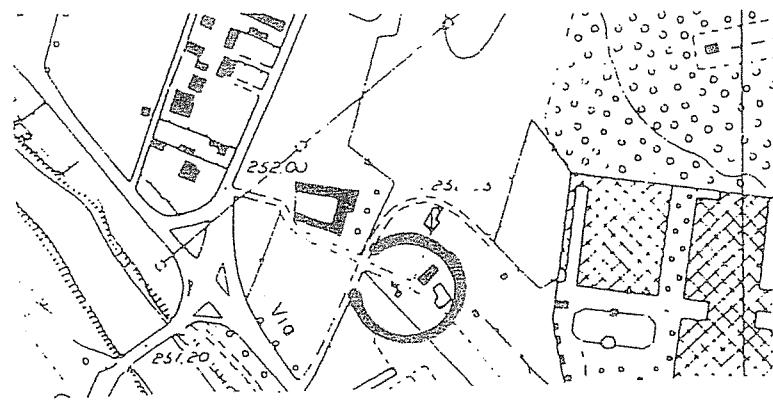
LE CASCINE

NOME C.na Piacentino

INDIRIZZO Via Cava Ro, 38

Area PRGC
vigente Ep 1/2

NOTE





CITTÀ' DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA

N°
13.1

INDAGINI PRELIMINARI

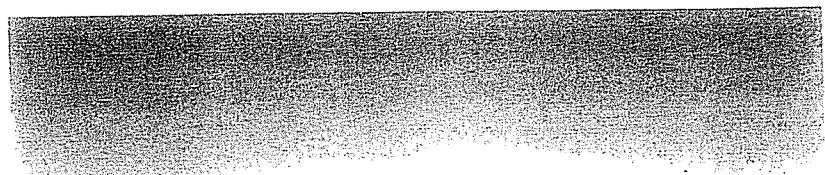
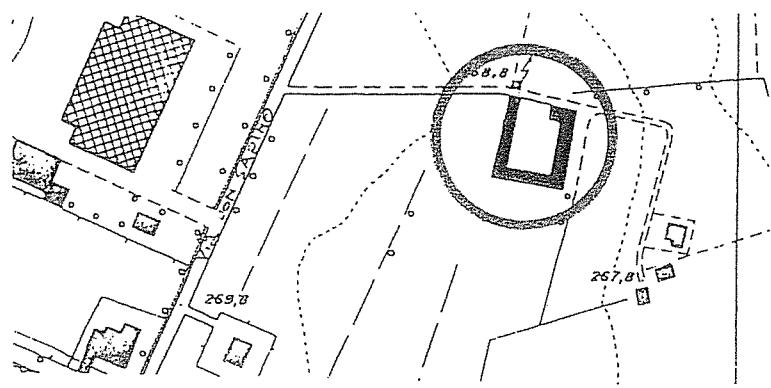
LE CASCINE

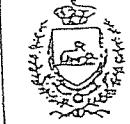
NOME C.na Prevostura

INDIRIZZO Via Don Sibino 99

Area PRGC Er 1/1
vigente

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"
INDAGINI PRELIMINARI

SCHEDA

N° 13.2

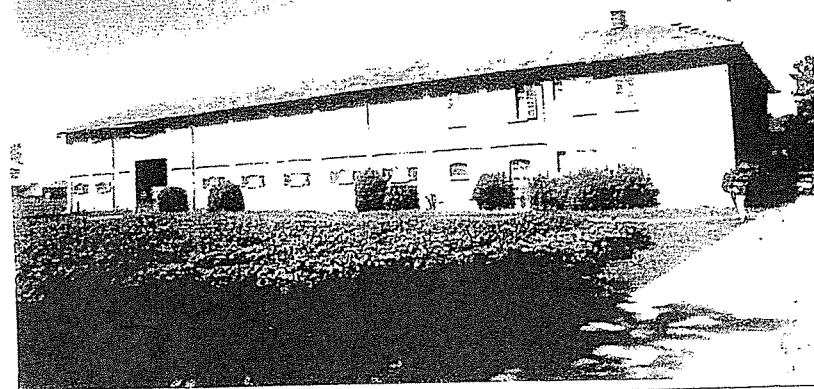
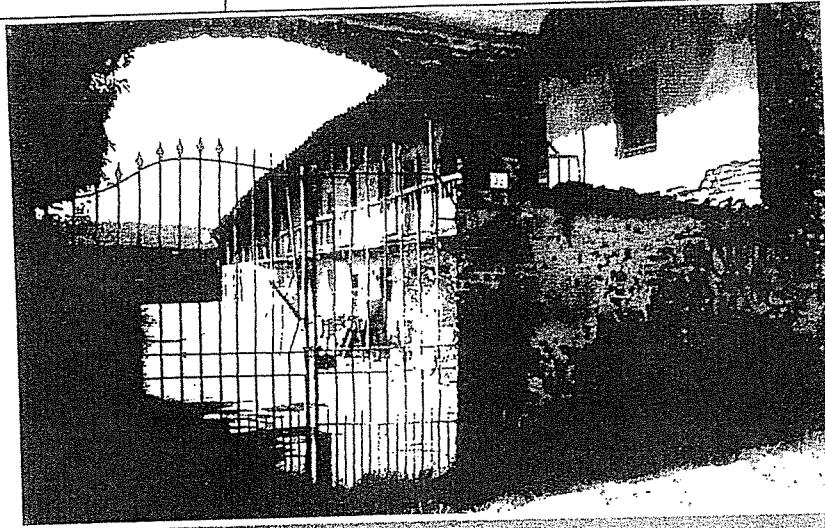
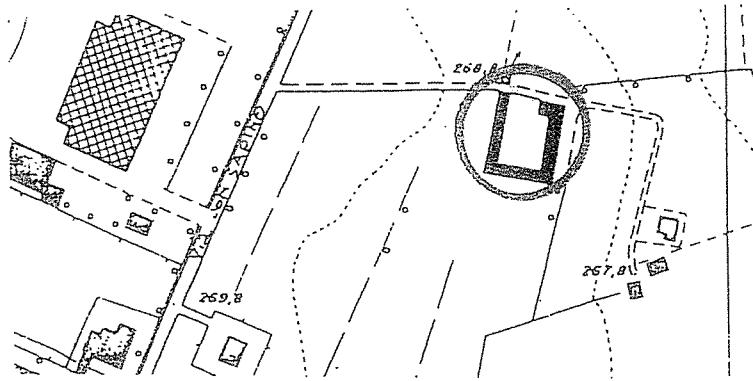
NOME C.na Prevostura

INDIRIZZO Via Don Sapino 99

Area PRGC
vigente Er 1/1

NOTE

LE CASCINE





CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA

Nº
14

INDAGINI PRELIMINARI

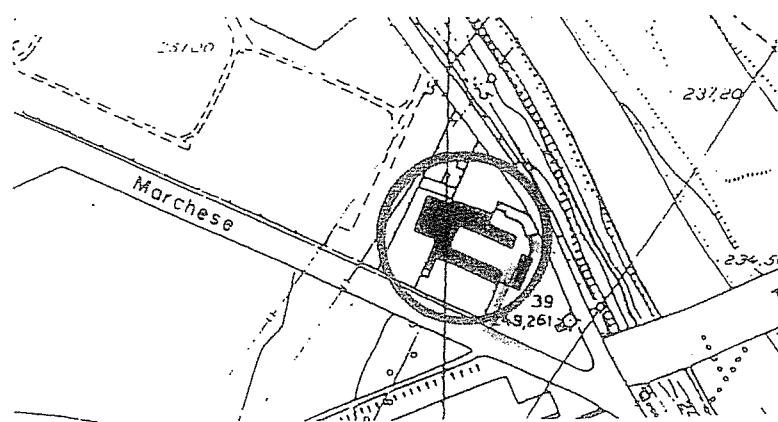
LE CASCINE

NOME C.na San Marchese

INDIRIZZO V.i San Marchese, 37

Area PRGC Er 1/M
vigente

NOTE





CITTÀ DI VENARIA REALE

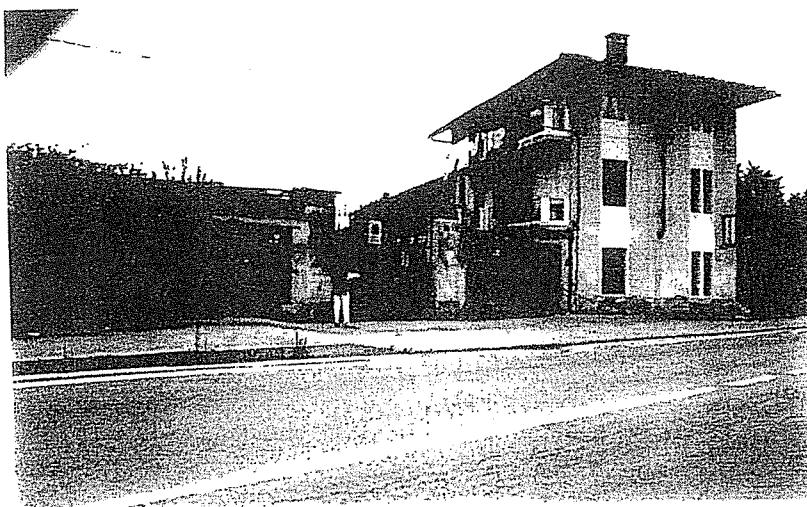
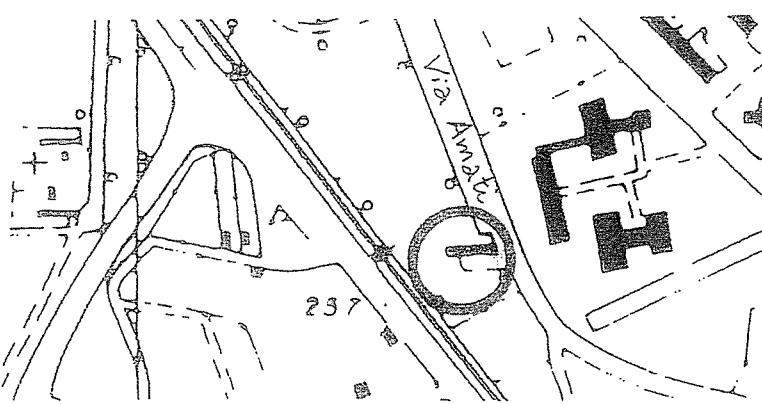
Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

SCHEDA
N° 15

INDAGINI PRELIMINARI

LE CASCINE

NOME	
INDIRIZZO	Via Amati, 42
Area PRGC vigente	E r 1/A
NOTE	



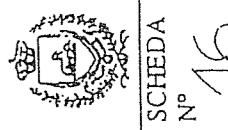
CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

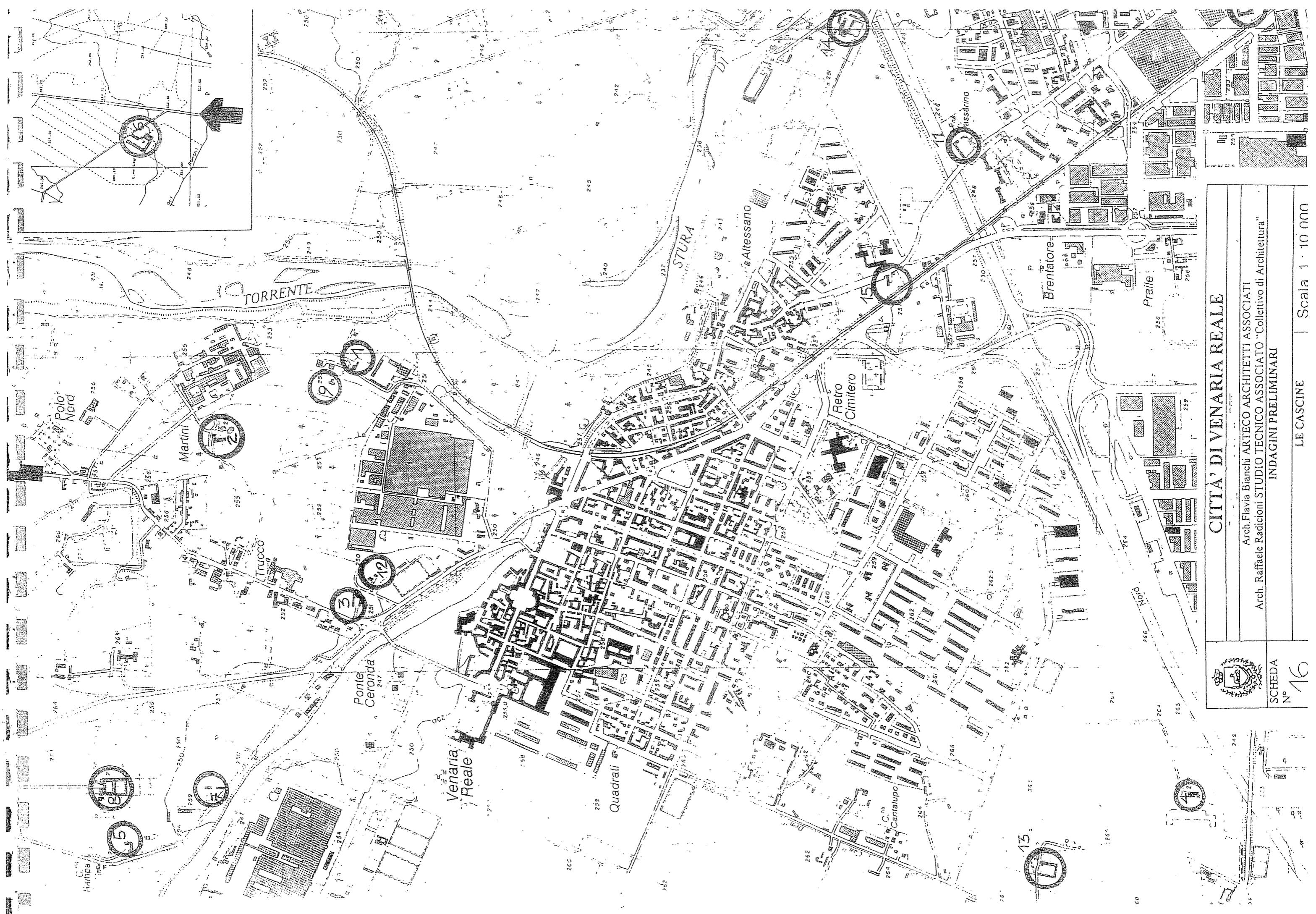
INDAGINI PRELIMINARI

LE CASCINE

Scala 1 : 10 000



SCHEDA
N° 16



F) Rassegna dei vincoli ex legge 1089/39 e degli elenchi tenuti presso la Soprintendenza dei Beni ambientali ed Architettonici del Piemonte



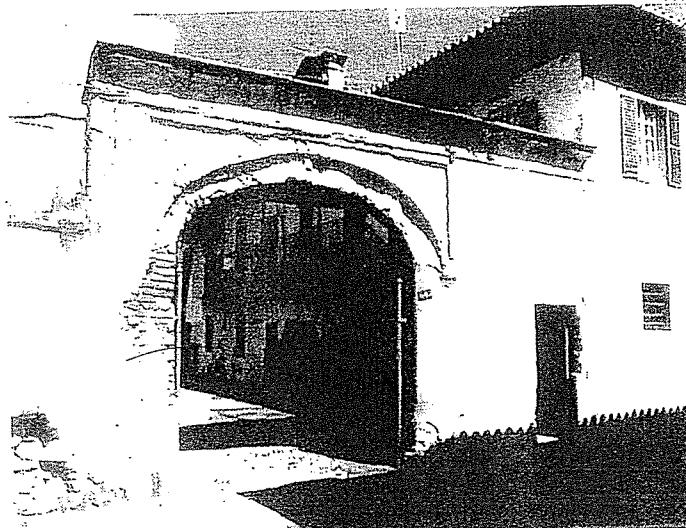
CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTICO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

SCHEDA
Nº 1



1



3



2

TO	VENARIA REALE	Arco d' Ingresso	0100074159 Via Pavesio 34a Privato	1600s 1600s Abrardi G.
TO	VENARIA REALE	Asilo amministrativo	0100074151 Via Medici del Vescovo	Ente locale, comune di Venaria Reale 1900s 1900s Abrardi G.
TO	VENARIA REALE	Cappella cimiteriale	0100074169 Via don Giovanni Sepino	Ente locale, comune di Venaria Reale 1700s 1700s Abrardi G.



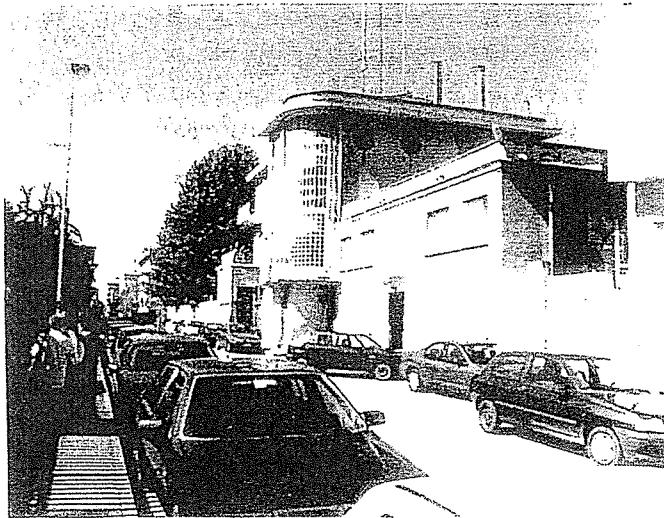
CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIAUTO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

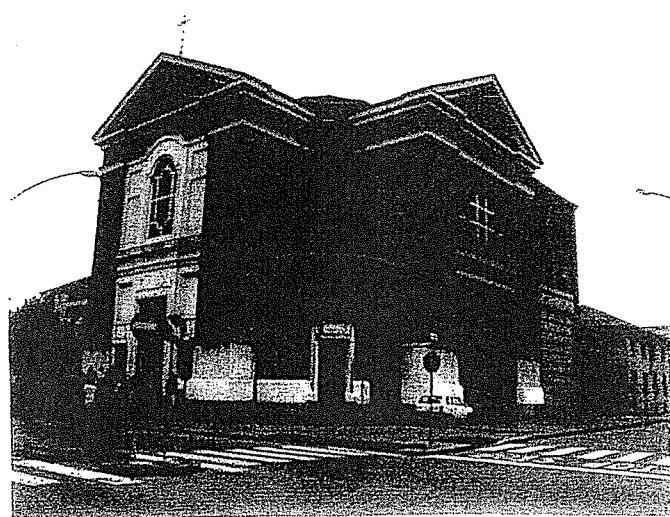
SCHEDA
Nº 2



2



1



3

ITD VENARIA REALE Casa .0100074158 · Via Trucchi · Privata, Grimaldi - Oberto - 1900s 1900s Abrardi G.

TO VENARIA REALE Caserma dei .0100074156 · Via Medici del 1900s 1900s Abrardi G.
Carrabinieri Vascello 18

2

TO VENARIA REALE Chiesa parrocchiale, .0100074158 · Corso Papa 1900s 1900s Abrardi G.
chiesa di San Giovanni XXIII
Francesco Ente ecclesiastico, 1900s 1900s Abrardi G.
Parrocchia di San Francesco

3



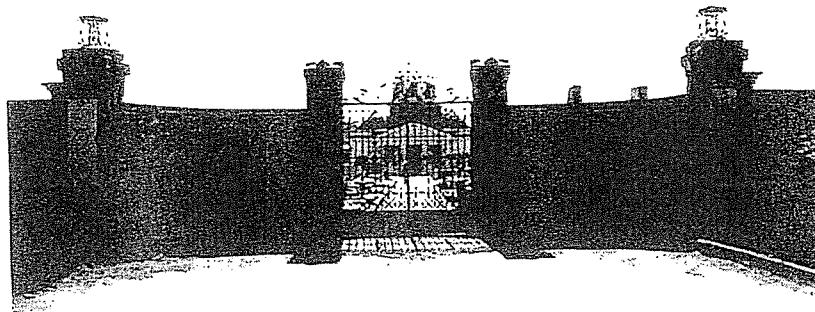
CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIAUTO "Collettivo di Architettura"

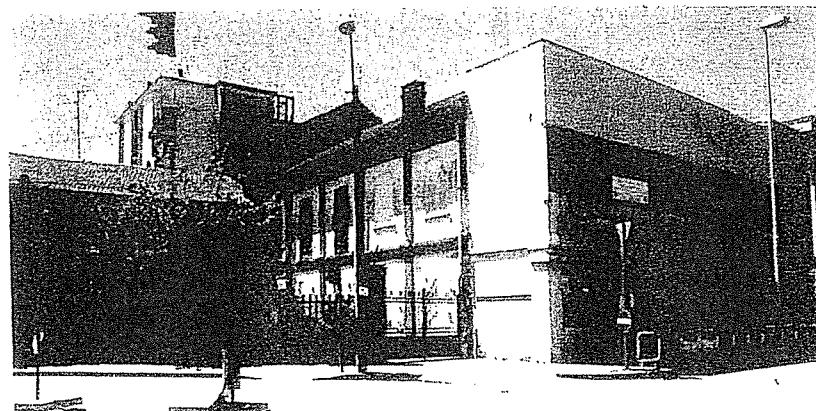
INDAGINI PRELIMINARI

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

SCHEDA
Nº 3



1



2

TO	VENARIA REALE	Cimitero comunale	0100074172 Via Don Giovanni Spino	Ente locale comune di Venaria Reale	1700s 1700s Abrardi G.
----	---------------	-------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	------------------------

1

TO	VENARIA REALE	Ex teatro pubblico, Superclown	0100074152 Via Sabotino 1	Privata, Società Helvetia SpA	1900s 1900s Abrardi G.
----	---------------	--------------------------------	---------------------------	-------------------------------	------------------------

2



CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

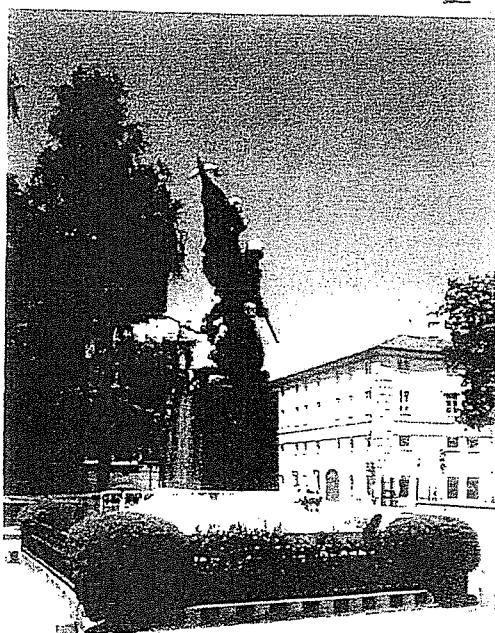
INDAGINI PRELIMINARI

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

SCHEDA
Nº 4



1



2



3

TO	VENARIA REALE	Monumento ai caduti del III Reggimento Alpino	0100074170 Piazza III Reggimento Alpini	Ente locale, comune di Venaria Reale	1900s 1900s Abrardi G.
----	---------------	---	--	---	------------------------

1

TO	VENARIA REALE	Monumento commemorativo	0100074143 Piazza Vittorio Veneto	Ente locale, comune di Venaria Reale	1900s 1900s Abrardi G.
----	---------------	----------------------------	--------------------------------------	---	------------------------

2

TO	VENARIA REALE	Palazzina	0100074165 Viale Buridani 45	Privata	1900s 1900s Abrardi G.
----	---------------	-----------	------------------------------	---------	------------------------

3

CITTÀ DI VENARIA REALE

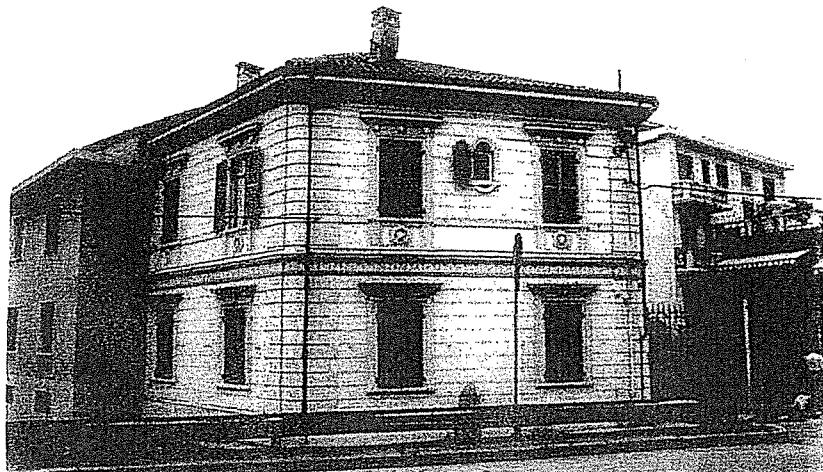


Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

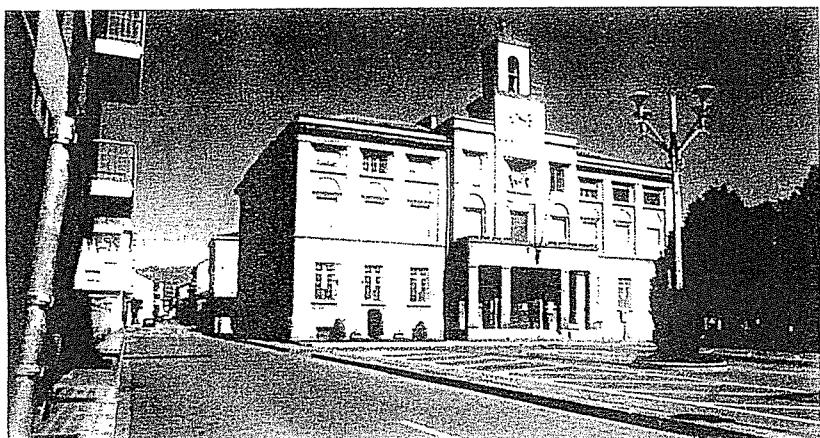
INDAGINI PRELIMINARI

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

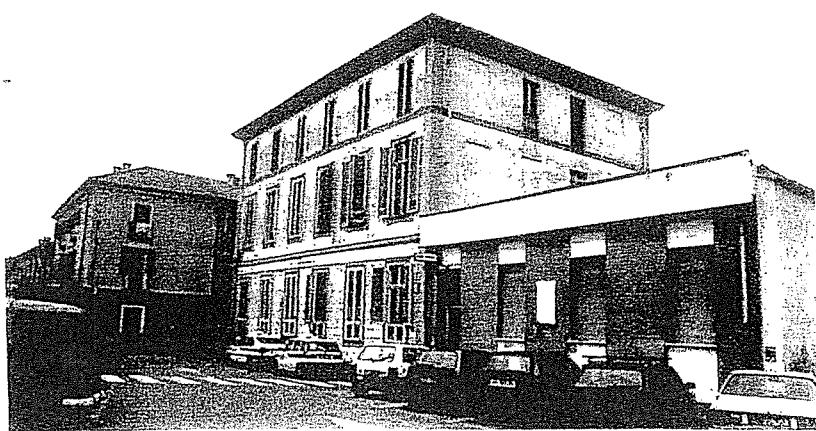
SCHEDA
Nº 5



1



2



3

TO	VENARIA REALE	Palazzina	0100074186 Viale Roma 31	Privata	1600s - 1800s Abrardi G.
----	---------------	-----------	----------------------------	---------	--------------------------

TO	VENARIA REALE	Palazzo comunale, municipio	0100074153 Piazza Martiri della Libertà	Ente locale, comune di Venaria Reale	1900s - 1900s Abrardi G.
----	---------------	-----------------------------	---	--------------------------------------	--------------------------

TO	VENARIA REALE	Palazzo pubblico	0100074147 Piazza Costituente 1/2	Ente locale, comune di Venaria Reale	1900s - 1900s Abrardi G.
----	---------------	------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------



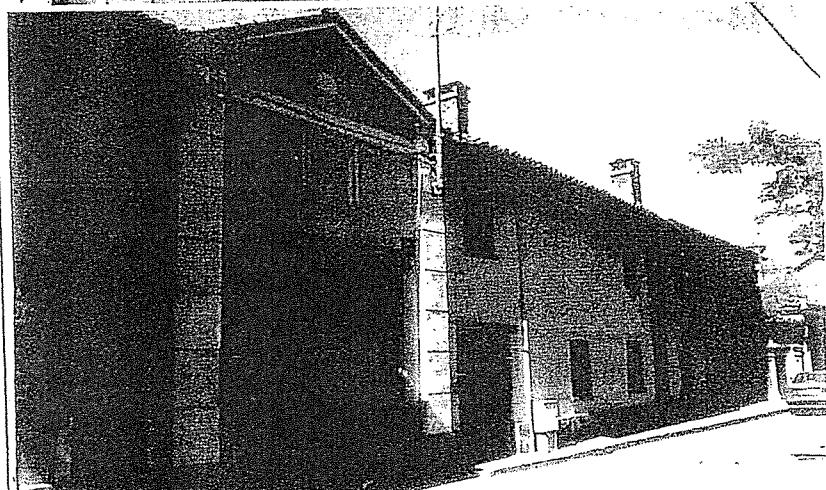
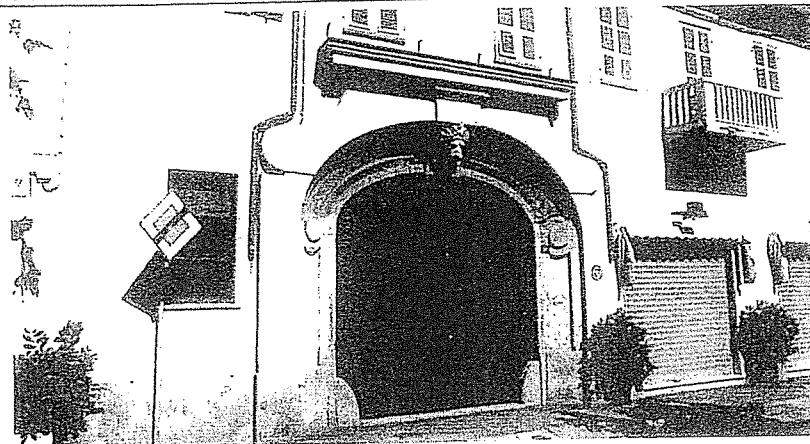
CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

SCHEDA
N° 6

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE



TO VENARIA REALE

Portone d' Ingresso

0100074146 Viale Buridani 10

Private

1700s 1700s Abrardi G

TO VENARIA REALE

Portone d' Ingresso

0100074151 Via Mescina
Quirino

Private, Lanza

1700s 1700s Abrardi G

TO VENARIA REALE

Portone d' Ingresso

0100074157 Viale Roma 52

Private, Società Astietau

1800s 1800s Abrardi G.



CITTÀ DI VENARIA REALE

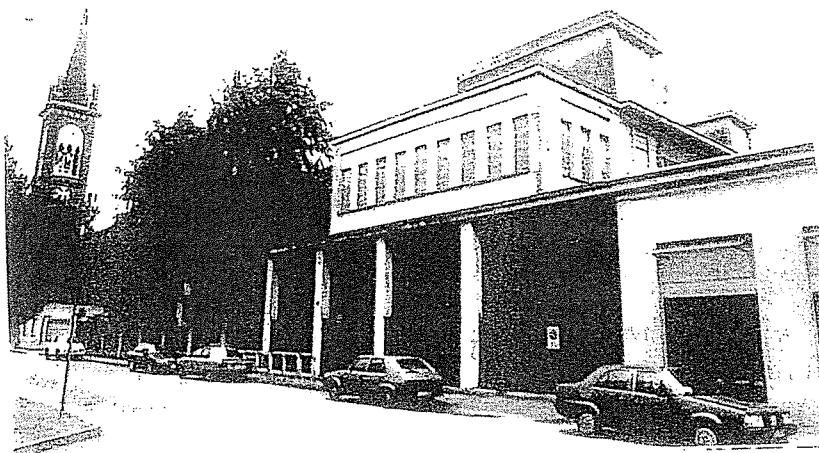
Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI

Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

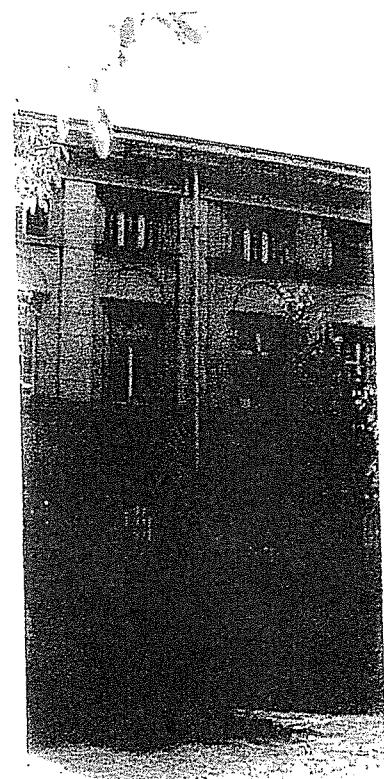
INDAGINI PRELIMINARI

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

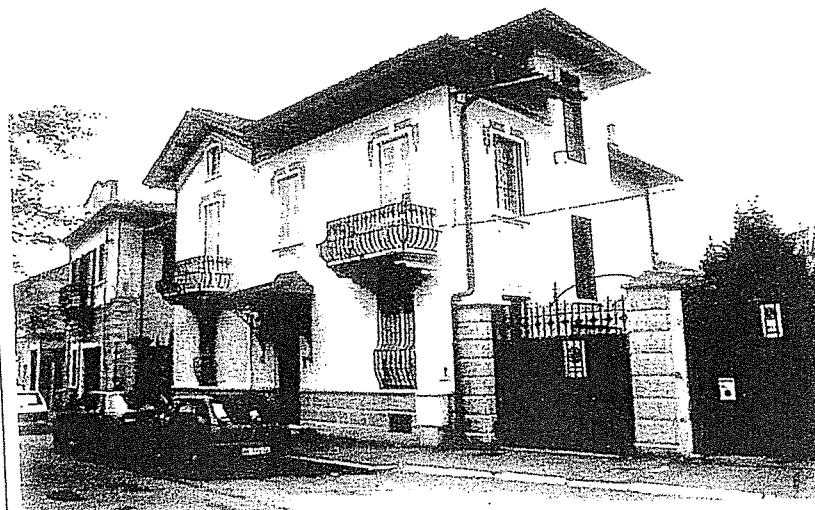
SCHEDA
Nº 7



1



2



3

TO	VENARIA REALE	Scuola privata, Opera pia Barolo	0100074155	Via San Marchesa 8	Ente legalmente riconosciuto, opera pia Barolo	1900s 1900s Abrardi G.
TO	VENARIA REALE	Scuola pubblica Edmondo de Amicis	0100074154	Piazza Vittorio Veneto 2	Ente locale, comune di Venaria Reale	1900s 1900s Abrardi G.
TO	VENARIA REALE	Villa	0100074144	Viale Roma 24a/24b	Private, Stricagnolo-Melara	1900s 1900s Abrardi G.



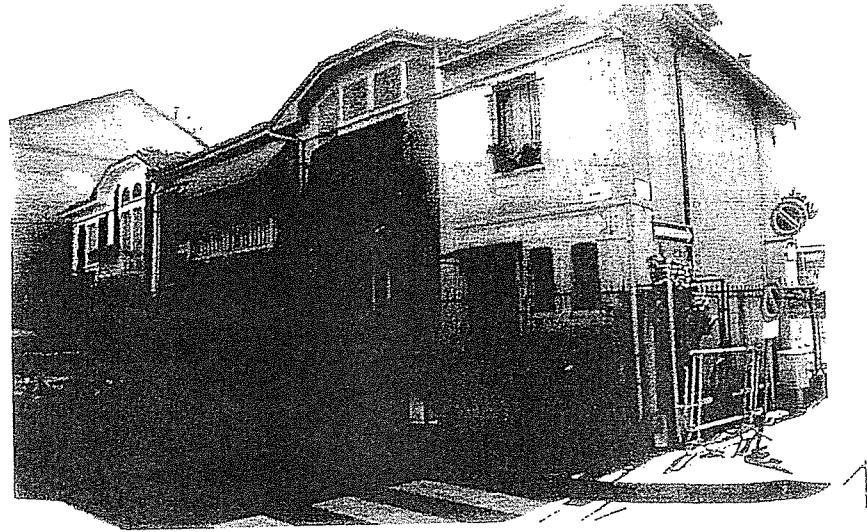
CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

SCHEDA
Nº 8



1



2

TO	VENARIA REALE	Villa	0100074145 Viale Buridani 29/31	Privata	1900s - 1900s	Abrardi G.
----	---------------	-------	------------------------------------	---------	---------------	------------

TO	VENARIA REALE	Villa	0100074182 Via Buridani 9/11	Privata	1900s - 1900s	Abrardi G.
----	---------------	-------	------------------------------	---------	---------------	------------



CITTÀ DI VENARIA REALE

VARIANTE PARZIALE AL PRGC ESTERNA AL CENTRO STORICO

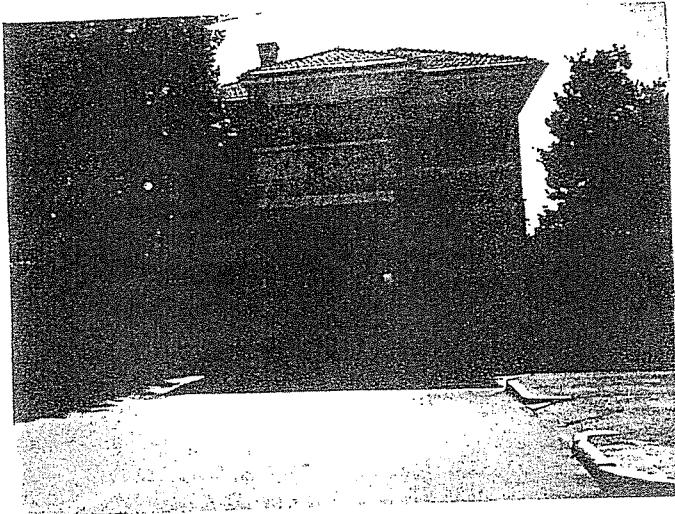
Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Rafaella Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

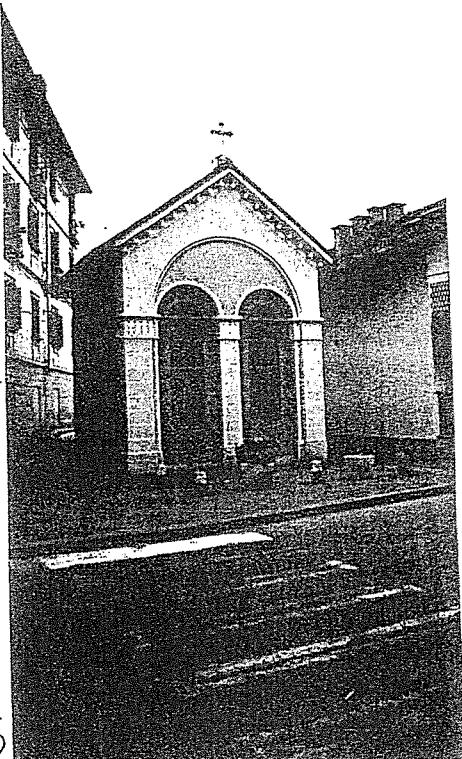
SCHEDA

Nº 9

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE



1



3

2



TO	VENARIA REALE		Villa 1	0100074163	Viale Buridani 7	Privata	1900s	1900s	Abrardi G.
TO	VENARIA REALE		Villa 2	0100074164	Viale Buridani 33	Ente locale, comune di Venaria Reale	1900s	1900s	Abrardi G.
TO	VENARIA REALE	Altessano	Cappella di San Rocco 3	0100074150	Via Canale Aldo	Ente ecclesiastico, parrocchia di San Lorenzo	1700s	1700s	Abrardi G.



CITTÀ DI VENARIA REALE

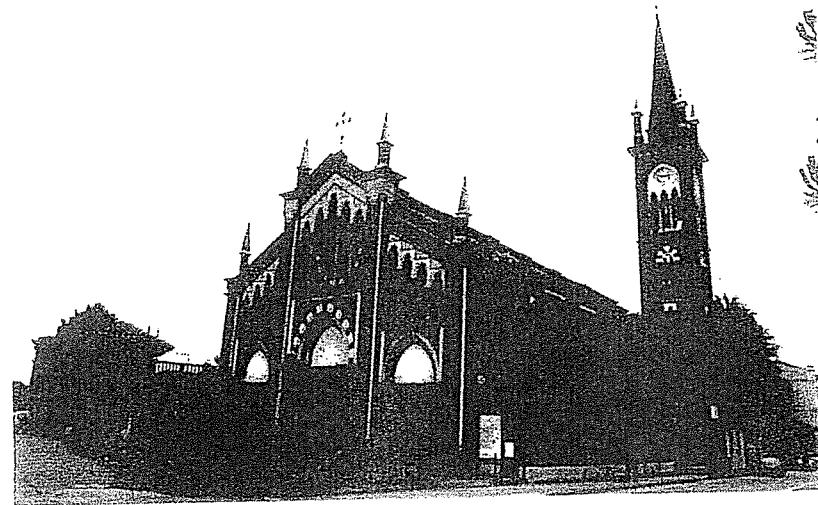
Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Rafaello Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

SCHEDA

N° 10

RASSEGNA DEI VINCOLI EX LEGE 1089/1939 E DEGLI ELENCHI TENUTI PRESSO LA
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE



1

2

3



TO	VENARIA REALE	Altessano	Chiesa parrocchiale di San Lorenzo in Altessano	0100072171	Piazza Cavour	Ente ecclesiastico, parrocchia di San Lorenzo;	1900s 1900s Abrardi G.
TO	VENARIA REALE	Altessano	Chiesa San Marchese	0100074148	Via San Marchese	Ente ecclesiastico, curia vescovile di Torino	1600s 1600s Abrardi G.
TO	VENARIA REALE	Altessano	Ex Chiesa	0100074148	Via San Marchese	Private	1700s 1700s Abrardi G.

**G) Altre emergenze architettoniche
esterne al centro storico**



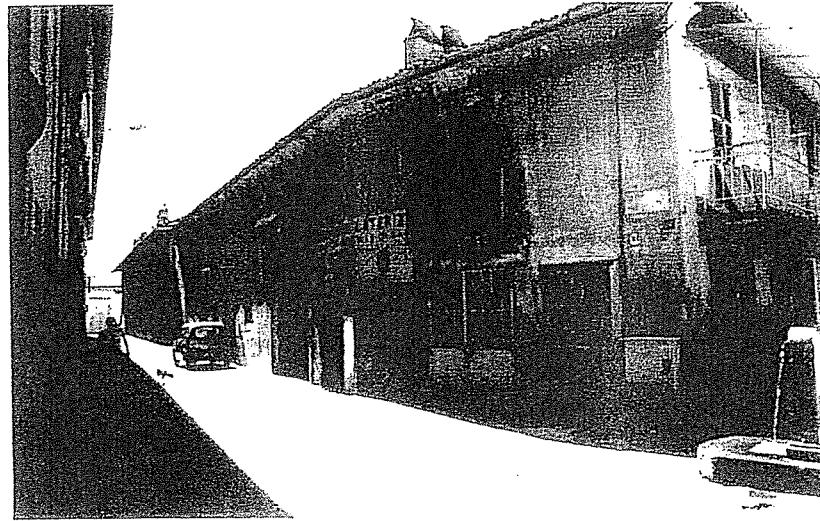
CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI

ALTRÉ EMERGENZE ARCHITETTONICHE ESTERNE AL CENTRO STORICO

SCHEDA
Nº 1



Cortina edilizia
Via Mancia Quirino



Cortina edilizia
Via Mancia Quirino



CITTA' DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI
ALTRE EMERGENZE ARCHITETTONICHE ESTERNE AL CENTRO STORICO

SCHEDA
Nº 2



Casa di civile abitazione
Via G. D'Annunzio, 2



Via Cavallo, 18 (ex SNIA)



CITTÀ' DI VENARIA REALE

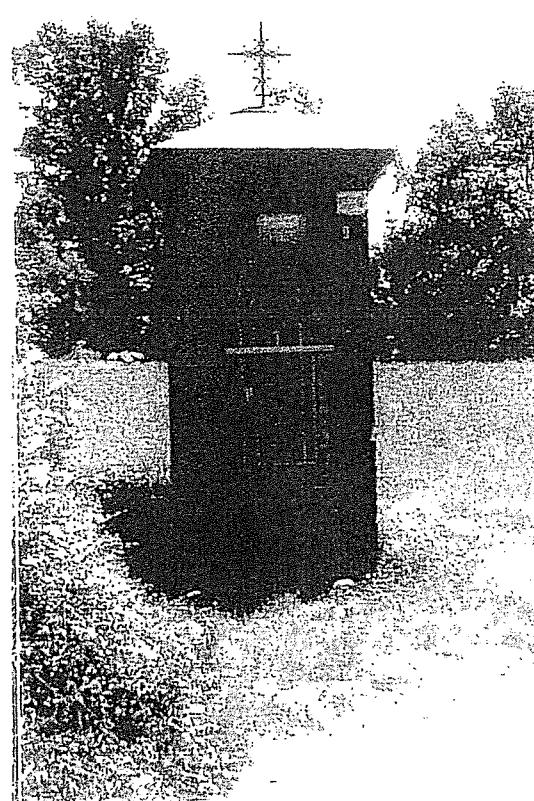
Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI
ALTRE EMERGENZE ARCHITETTONICHE ESTERNE AL CENTRO STORICO

SCHEDA
Nº 3



Cappella votiva
Via Stefanat (bivio con Via Zulian)



Pilone votivo
Via Scodeggio, 9

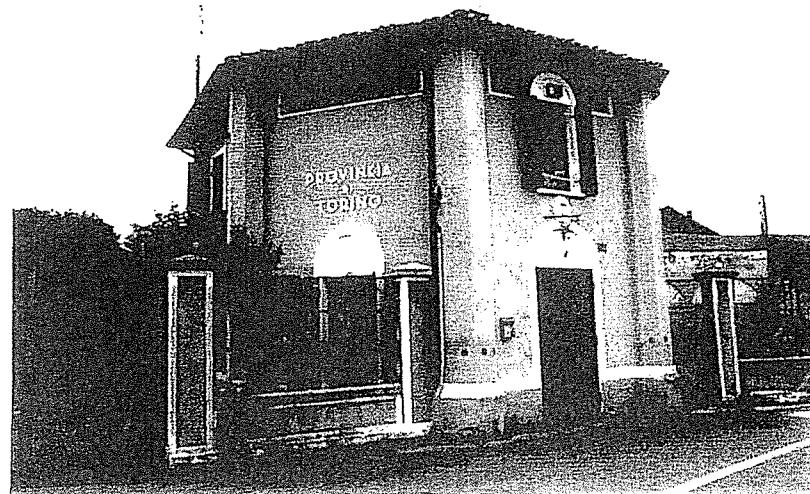


CITTÀ DI VENARIA REALE

Arch. Flavia Bianchi ARTECO ARCHITETTI ASSOCIATI
Arch. Raffaele Radicioni STUDIO TECNICO ASSOCIATO "Collettivo di Architettura"

INDAGINI PRELIMINARI
ALTRÉ EMERGENZE ARCHITETTONICHE ESTERNE AL CENTRO STORICO

SCHEDA
n° 4



Casa Cantoniera
Strada di Lanzo, 313

Acquedotto di Torino
Via Stefanat

